

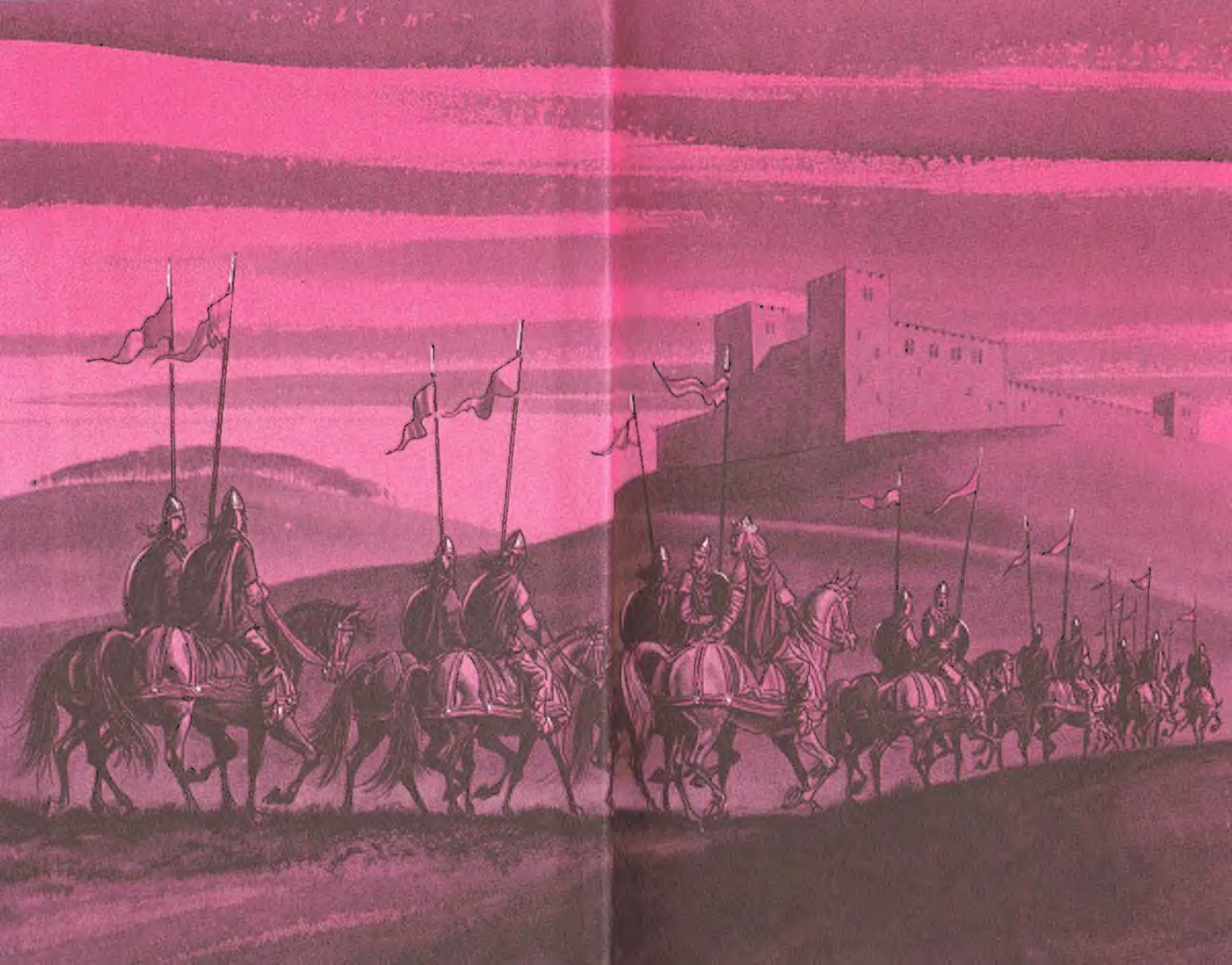
حكايات الفرسان



مغامرات الفارس المجهول



ARABCOMICS.NET



مغامرات الفارس المجهول

تأليف: دزمند دنكري
رسوم: روبرت آيتوت
نقله الى العربية: الدكتور البير مطلق



يَتَحَوَّلُ الْعَدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ إِلَى أَبْطَالٍ أُسْطُورِيِّينَ تُحَاكُّ مِنْ حَوْلِهِمُ
الْأَخْبَارُ الْخَارِقَةُ ، وَتُرَوَّى الْحِكَايَاتُ وَالْأَعَاجِيبُ . مِنْ هَؤُلَاءِ الْمَلِكُ
أَرْثَرُ وَمَا يُرَوَّى عَنْ سَيْفِهِ الْعَجِيبِ وَفُرْسَانِهِ وَمَائِدَةِ الْفُرْسَانِ الْمُسْتَدِيرَةِ .
وَأَمَّا الْأَسَاسُ التَّارِيخِيُّ لِهَذِهِ الْحِكَايَاتِ فَهُوَ أَنَّ أَحَدَ الْفُرْسَانِ الْإِنْكَلِيزِ
قَادَ بَعْدَ خُرُوجِ الرُّومَانِ مِنْ بَرِيطَانِيَةِ فَرِيقًا مِنْ رِجَالِهِ ضِدَّ الْغَزَاةِ مِنَ
السَّكْسُونِ ، فَتَسَبَّحَتْ حَوْلَ بَطُولَاتِهِ الْأَسَاطِيرُ .

وَمَعَ أَنَّ هَذِهِ الْبَطُولَاتِ ذَاتُ صِبْغَةٍ خَيَالِيَّةٍ ، فَهِيَ تُمَثِّلُ فِي مَجْمُوعِهَا
الْمَثَلَ الْعُلْيَا الَّتِي يُؤْمِنُ بِهَا النَّاسُ بِعَامَّةٍ . وَلَا شَكَّ أَنَّ بَيْنَ الْمَثَلِ الَّتِي نَرَاهَا
هُنَا ، وَبَيْنَ مَثَلِ الْفَرُوسِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ شَبَهاً كَثِيراً . فَهَذَا هُنَا الْفُرْسَانُ ، أَيْضاً ،
يَنْصُرُونَ الضَّعِيفَ . وَيَحْمُونَ الْمَرْأَةَ ، وَيَتَذَوِّدُونَ عَنِ الْحِيَاضِ ، وَيَلْتَرَمُونَ
كَلِمَةَ الشَّرَفِ وَلَا يَغْدُرُونَ بِالْخَصْمِ ، وَيَحْفَظُونَ الصَّدَاقَةَ وَالْوَفَاءَ ،
وَيَتَمَسَّكُونَ بِالْحُبِّ النَّبِيلِ الشَّرِيفِ الَّذِي تَهْوُنُ فِي سَبِيلِهِ التَّضَحِّيَّاتُ .
وَجَاءَتْ حِكَايَاتُ الْفُرْسَانِ هَذِهِ بِأُسْلُوبٍ قَصَصِيٍّ رَائِعٍ يَجْمَعُ بَيْنَ
التَّشْوِيقِ وَفَصَاحَةِ التَّعْبِيرِ وَبَسَاطَتِهِ ، مِمَّا يَزِيدُ مِنْ أَثَرِهَا فِي نَفْسِ الصِّغَارِ
وَالْكِبَارِ عَلَى السَّوَاءِ . وَهِيَ إِلَى ذَلِكَ تُوسِّعُ مِنْ آفَاقِنَا بِالتَّعَرُّفِ إِلَى أَخْلَاقِ
الشُّعُوبِ وَعَادَاتِهَا وَطَبِيعَةِ حَيَاتِهَا .

© حَقُوقُ الطَّبْعِ مَحْفُوظَةٌ ، ١٩٧٨

طُبِعَ فِي انْكَلَتْرَا

الناشرون:

لونغمان
هارلو

ليديارد بوك ليمتد
لافبورو

مكتبة لبنان
بيروت

خَاطَبَ الْمَلِكُ آرْثُرَ الْفُرْسَانَ بِقَوْلِهِ : «لَنْ نَبْدَأَ احْتِفَالَنَا قَبْلَ أَنْ نَحْظِيَ بِمُغَامَرَةٍ جَدِيدَةٍ .»

كَانَتْ قَدْ مَرَّتْ سَنَةٌ عَلَى تَأْسِيسِ رِفْقَةِ الْمَائِدَةِ الْمُسْتَدِيرَةِ . فَاجْتَمَعَ الْفُرْسَانُ فِي قَصْرِ كَامِلُوتَ ، كَمَا كَانَ مُتَّفَقًا ، وَرَوَى كُلُّ مِنْهُمْ مَا وَاجَهُهُ مِنْ أَحْدَاثٍ خِلَالَ تِلْكَ الْفَتْرَةِ .

وَأَدَارَ السَّيْرَ جَاوِينَ وَجْهَهُ عَنِ النَّافِذَةِ الَّتِي كَانَ يَنْظُرُ مِنْهَا ، وَقَالَ : «لَنْ يَطُولَ بِنَا الْإِنْتِظَارُ ، فَالْمُغَامَرَةُ الْجَدِيدَةُ عَلَى الْأَبْوَابِ .» وَدَخَلَ الْقَاعَةَ فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ شَابٌّ رَثٌّ الْثِيَابِ يَرِافِقُهُ خَادِمَانِ طَوِيلَانِ .

نَظَرَ الْمَلِكُ إِلَى الْقَادِمِينَ الثَّلَاثَةِ يَقْتَرِبُونَ مِنْهُ ، وَقَالَ : «مَنْ تَرَاهُ يَكُونُ هَذَا الْعِمْلَاقُ ؟»

أَجَابَ السَّيْرَ جَاوِينَ : «لَا أَعْرِفُهُ ، وَلَكِنْ تُعْجِبُنِي نَظْرَاتُهُ . إِنَّهُ يَمْشِي مِشْيَةَ النَّبَلَاءِ .»

تَوَقَّفَ الشَّابُّ أَمَامَ الْمَلِكِ وَقَالَ : «لِيَحْفَظَ اللَّهُ جَلَالَتَكَ . حِثُّ مُتَوَسِّلًا أَنْ تُحَقِّقَ لِي ثَلَاثَ رَغَبَاتٍ أَنْتَ قَادِرٌ عَلَى تَحْقِيقِهَا بِبُسْرٍ .»

أَعْجَبَ الْمَلِكُ آرْثُرَ هُوَ الْآخِرُ بِالصَّدَقِ الَّذِي يَبْدُو فِي وَجْهِهِ الْغَرِيبِ الْفَارِعِ الطَّوِيلِ ، فَقَالَ لَهُ : «أُطْلُبُ تَنْلَ .»



«أَرْغَبُ الْآنَ فِي أَنْ أُقِيمَ فِي بِلَاطِكْ عَامًا كَامِلًا ، فَأَكُلَ عِنْدَكَ
وَأَشْرَبَ وَأَنَامَ.»

دُهَشَ الْمَلِكُ لِبَسَاطَةِ الطَّلَبِ ، وَقَالَ : «بِسُرُورٍ أَجِيبُكَ إِلَى
طَلَبِكَ السَّهْلِ . وَلَكِنْ مَاذَا تَطْلُبُ أَيْضًا ؟»

فَأَجَابَ الْغَرِيبُ : «لَنْ أَكْشِفَ عَنْ رَغْبَتِي الْأَخْرَيْنِ إِلَّا بَعْدَ
عَامٍ مِنَ الْآنَ يَا سَيِّدِي.»

فَسَأَلَ الْمَلِكُ مُسْتَفْسِرًا : «فَهَلْ لَنَا إِذَا أَنْ نَعْرِفَ ، عَلَى الْأَقْلَ ،
أَسْمَكَ وَبَلَدَكَ ؟»

فَأَجَابَ الْغَرِيبُ : «ذَلِكَ أَيْضًا مَا لَنْ أَكْشِفَهُ فِي الْوَقْتِ
الْحَاضِرِ.»

فَاسْتَدْعَى الْمَلِكُ السَّيْرَ كَايَ ، الْمُشْرِفَ عَلَى إِدَارَةِ الْقَصْرِ

الْمَلِكِيِّ ، وَأَمَرَهُ أَنْ يُعَامِلَ الْغَرِيبَ مُعَامَلَةَ أَوْلَادِ اللُّورْدَاتِ .

وَنَظَرَ السَّيْرَ كَايَ ، فِيمَا بَعْدُ ، إِلَى السَّيْرِ لَانْسِلِتِ وَالسَّيْرِ
چَاوِينِ وَالسَّيْرِ جَاهِرِسَ وَآخَرِينَ وَقَالَ سَاخِرًا : «مَا أَبْعَدُهُ مِنْ
أَوْلَادِ اللُّورْدَاتِ ! إِنَّهُ ، فِي الْغَالِبِ ، وَاحِدٌ مِنَ الْكُسَالَى الْبَاحِثِينَ
عَنِ الْحَيَاةِ النَّاعِمَةِ فِي الْبِلَاطِ . وَسَاخِرِصُ عَلَى الْآلِ أَحَقُّ مَآرِبُهُ ،
إِذْ سَاجِعُهُ يَعْمَلُ فِي الْمَطْبَخِ وَيَأْكُلُ وَيَنَامُ هُنَاكَ . وَلَمَّا أَنَّهُ امْتَنَعَ عَنْ
كَشْفِ اسْمِهِ فَسَوْفَ أُعْطِيهِ اسْمًا مِنْ عِنْدِي ، وَلِيَكُنْ اسْمُهُ بومان
(أَيِ الْأَيْدِي الرَّقِيقَةِ) ، أَفَلَا تَرَوْنَ بَيَاضَ يَدَيْهِ وَنُعُومَتَهُمَا ؟»

إِسْتَاءَ السَّيْرَ لَانْسِلِتِ وَالسَّيْرَ چَاوِينِ مِنْ فَظَاطَةِ السَّيْرِ كَايَ
وَأَنبَاهَهُ عَلَى ذَلِكَ . وَخَتَمَ لَانْسِلِتِ كَلَامَهُ مُحَذِّرًا : «احْتَرِسْ مِمَّا
تَفْعَلُ ، فَقَدْ يُخْبِي لَنَا هَذَا الشَّابُّ مُفَاجَأَةً تَدْهِشُنَا جَمِيعًا.»





وهكذا عمل بومان ، كما شهر بين الجميع ، عامًا كاملاً في
المطبخ . كان يؤدي ما يطلب منه من أعمال يهدوء وأنشراح ،
مع أن السير كاي لم يقوت فرصة يسخر فيها منه ، ويتندر عليه ،
ويوجه له الكلام القاسي . ولم يرد بومان هذه الإساءات أو يغضب
أبداً .

وكان صبيان المطبخ يغيظونه في بداية الأمر ، ولكنهم
سرعان ما أحبه . فإنه وإن كان يغلبهم دائماً ، بفعل حجمه
وقوته الخارقة ، في مباريات المصارعة وغيرها من الرياضات ،
فإنه لم يغش أبداً في ألعابه ، وكان يشفع انتصاره دائماً بالانتماء
اللطيفة والكلمة الحلوة الموسية . وكان بومان يقف بين المتفرجين
في ميدان المبارزة ويراقب ، بحماسة وتلهف ، تشابك المتبارزين
في المباريات العديدة التي كانت تقام هناك .



مَرَّ عَامٌ ، وَحَلَّ مَوْعِدُ اجْتِمَاعِ فُرْسَانِ الْمَائِدَةِ الْمُسْتَدِيرَةِ السَّنَوِيِّ ،
فَالْتَقَوْا فِي كَامِلَوْتٍ مُجَدِّدًا .

خَاطَبَ الْمَلِكُ آرْثُرَ الْفُرْسَانَ الْمُجْتَمِعِينَ قَائِلًا : « مَا سَمِعْتُهُ
مِنْ تَقَارِيرِ مُرْضٍ ، فَحُدُودُنَا آمِنَةٌ وَشَوَاطِئُنَا مُحَرَّرَةٌ . وَقَدْ سَمِعْتُ
كَذَلِكَ أَخْبَارًا كَثِيرَةً عَنْ مَآثِرِكُمْ وَشَهَامَتِكُمْ وَفُرُوسِيَّتِكُمْ . عَلَى أَنَّنَا ،
كِعَادَتِنَا ، سَنُؤَخِّرُ احْتِفَالَنَا إِلَى أَنْ يَجِدَّ حَدَثٌ مُثِيرٌ أَوْ مُغَامَرَةٌ طَارِئَةٌ . »

فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ انْفَتَحَ الْبَابُ الضَّخْمُ فِي آخِرِ الْقَاعَةِ عَلَى
مِصْرَاعَيْهِ ، وَبَرَزَتْ مِنْهُ سَيِّدَةٌ تَلْبَسُ فَاخِرَ الثِّيَابِ ، وَتَقَدَّمَتْ مِنْ
مَقْعَدِ الْمَلِكِ ، وَرَكَعَتْ أَمَامَهُ ، وَقَالَتْ بِصَوْتٍ بَاكِ :

« أَتَيْتُ يَا سَيِّدِي أَتَوَسَّلُ إِلَيْكَ أَنْ تُسَاعِدَنِي . »

فَقَالَ الْمَلِكُ : « مَنْ أَنْتِ ، وَلِمَنْ تَطْلُبِينَ الْمُسَاعَدَةَ ؟ »

فَاجَابَتِ الْمَرْأَةُ : « أَنَا اللَّيْذِي لَيْتُ ، وَأَطْلُبُ الْعَوْنَ لِإِنْقَاذِ
أُخْتِي اللَّيْذِي لَيُونِسُ الْأَسِيرَةِ فِي قَلْعَةِ الْفَارِسِ الْأَحْمَرِ . وَلَقَدْ قَتَلَ
ذَلِكَ الْفَارِسُ الْعَدِيدَ مِنْ فُرْسَانِكَ مِمَّنْ حَاوَلَ إِنْقَاذَهَا . »

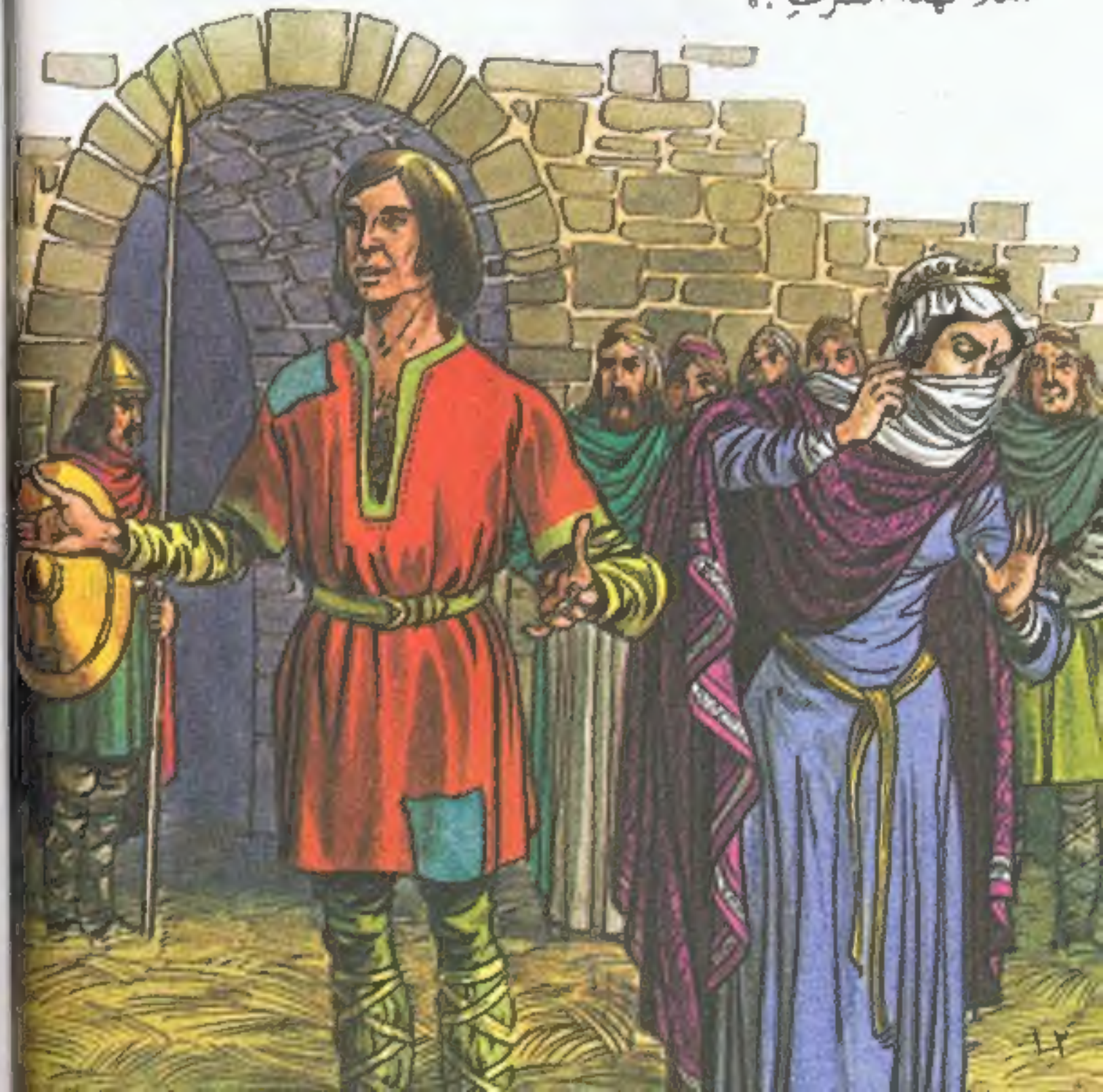
إِحْمَرَّتْ عَيْنَا الْمَلِكِ غَضَبًا وَنَظَرَ إِلَى الْفُرْسَانِ مِنْ حَوْلِهِ ، وَلَكِنْ
قَبْلَ أَنْ يُعْبِرَ عَمَّا يَجُولُ فِي نَفْسِهِ سَمِعَ صَوْتًا يُجَلْجَلُ فِي آخِرِ الْقَاعَةِ
قَائِلًا :

« سَيِّدِي الْمَلِكُ ! هَلْ لِي أَنْ أَشْكُرَكَ الْيَوْمَ عَلَى اسْتِضَافَتِكَ
لِي فِي بِلَاطِكَ عَامًا كَامِلًا ؟ » فَتَلَفَّتِ الْعُيُونُ كُلُّهَا إِلَى بَوْمَانٍ وَهُوَ
يَتَقَدَّمُ نَحْوَ الْمَلِكِ مِنْ بَيْنِ الْخَدَمِ وَالتَّابِعِينَ . وَكَانَ الْمَلِكُ الْغَاضِبُ
يُوشِكُ أَنْ يُلَوِّحَ لبَوْمَانٍ ، بِنَفَادِ صَبْرٍ ، أَمْرًا بِإِيَّاهُ بِالْخُرُوجِ ، عِنْدَمَا
يَادِرُهُ الشَّابُّ قَائِلًا : « تَذَكَّرِ الرَّغْبَتَيْنِ الْأُخْرَيَيْنِ ، يَا سَيِّدِي !
أَسْأَلُكَ الْآنَ أَنْ تُحَقِّقَ لِي الرَّغْبَتَيْنِ الْأُخْرَيَيْنِ اللَّتَيْنِ مَنَحْتَنِي إِيَّاهُمَا . »
تَذَكَّرَ الْمَلِكُ آرْثُرَ الْوَعْدَ الَّذِي قَطَعَهُ لِلشَّابِّ قَبْلَ عَامٍ ، فَقَالَ
لَهُ : « تَكَلَّمْ ، إِذَا . »



فَتَكَلَّمَ بومان قائلاً : «رَغْبِي الْأُولَى ، يَا سَيِّدِي ، هِيَ أَنْ
أُسَاعِدَ هَذِهِ السَّيِّدَةَ فِي مُغَامَرَتِهَا .»

وَكَانَ بومان فِي لِبَاسِهِ وَرَائِحَتِهِ شَبِيهَا بِعُمَالِ الْمَطْبَإِخِ ، فَمَا
إِنْ سَمِعَتِ السَّيِّدَةُ كَلَامَهُ حَتَّى أَجْفَلَتْ مِنْهُ وَابْتَعَدَتْ عَنْهُ مُشْمَرَّةً .
غَيْرَ أَنَّ بومان لَمْ يَأْبَهُ لِمَا أَظْهَرَتْهُ السَّيِّدَةُ مِنْ احْتِقَارٍ ، وَتَابَعَ كَلَامَهُ :
«وَرَغْبِي الثَّانِيَّةُ ، يَا سَيِّدِي ، أَنْ أَسْأَلَ السَّيْرَ لِأَنْسِلْتُ الْبُحَيْرِيَّ
أَنْ يَمْضِيَ مَعِي ، وَأَنْ يَرْسُمَنِي بِاسْمِكَ فَارِسًا حِينَ يَجِدُ أَنَّي صِرْتُ
أَهْلًا لِهَذَا الشَّرَفِ .»



تَطْلَعُ الْمَلِكُ آرثر إِلَى السَّيْرِ لِأَنْسِلْتُ ، وَكَأَنَّهُ يَسْأَلُهُ رَأْيَهُ ،
فَنَهَضَ السَّيْرَ لِأَنْسِلْتُ مِنْ مَقْعَدِهِ وَقَالَ : «أَفْعَلُ ذَلِكَ بِسُرُورٍ .»

فَقَالَ الْمَلِكُ لِلشَّابِّ : «لَكَ الرَّغْبَتَانِ كِلَاهُمَا ، وَ...» وَلَمْ
يَمِمْ كَلَامَهُ لِأَنَّ السَّيِّدَةَ قَاطَعَتْهُ غَاضِبَةً بِقَوْلِهَا :

«مَا أَشَدَّ مَا تُهَيِّنُنِي وَتُدِلُّنِي ، يَا سَيِّدِي ! آتِيكَ وَفِي إِمْرَتِكَ أَعْظَمُ
الْفُرْسَانِ فِي الدُّنْيَا فَتُرْسِلُ مَعِي قَتَى الْمَطْبُخِ الْوَضِيعَ لِيُنْقِذَ أَخِي .»
قَالَتْ ذَلِكَ وَتَرَكَتْ الْقَاعَةَ بِغَيْظٍ شَدِيدٍ .

وَبَيْنَمَا كَانَتِ السَّيِّدَةُ تَخْرُجُ مِنَ الْبَابِ دَخَلَ الْخَادِمَانِ اللَّذَانِ
رَافِقَا الشَّابِّ سَاعَةً وَصَوْلَهُ قَبْلَ عَامٍ وَاللَّذَانِ أَمْضَيَا الْعَامَ فِي الْمَطْبَإِخِ
هُمَا أَيْضًا ، دَخَلَا يَحْمِلَانِ بَرَّةَ زَرْدٍ ، وَسَيْفًا ضَخْمًا لَمْ يَكُنْ أَحَدٌ
مِنَ الْحَاضِرِينَ قَدْ رَأَاهُ .

فَهَمَسَ السَّيْرُ بوزس فِي أُذُنِ السَّيْرِ بِدِفِيرٍ قَائِلًا : «مِنْ أَيْنَ
أَتَى بِهِذَيْنِ ؟»

فَأَجَابَ السَّيْرَ بِدِفِيرٍ : «مِنْ الْمُؤَكَّدِ أَنَّهُ لَمْ يَأْتِ بِهِمَا مِنَ الْمَطْبُخِ ،
وَانْظُرْ ، كَذَلِكَ ، الْفَرَسَ الْبَدِيعَ الَّذِي يَنْتَظِرُهُ خَارِجَ الْقَاعَةِ .»

وَأَمْتَطَى بومان فَرَسَهُ وَمَضَى بَيْنَ دَهْشَةِ الْجَمِيعِ وَذُهُولِهِمْ ،
وَمَضَى بَعْدَهُ السَّيْرَ لِأَنْسِلْتُ .

فالتفت بومان إليه وقال : «أعرفك حق المعرفة ، فأنت أقل
فرسان الملك آرثر خلقتا وشهامة .»

فسدد السير كاي في الحال رُمحه وانقض على بومان متوقعاً
أن ينتصر عليه انتصاراً هيناً سريعاً . وأدار الشاب فرسه في اللحظة
الآخيرة متجنباً الرمح وضرب السير كاي بسيفه ضربة هائلة رَمته
عن ظهر جواده . ولما لم يكن عنده رُمح ودرع فقد ترجل عن فرسه
وأخذ رُمح خصمه ودرعه .

وقد شاهد السير لانسلت كل ما جرى وذهل لما أبداه بومان
من مهارة ، فاقرب منه وقال له : «ما أروع ما فعلت !»
فاجاب بومان : «لك الشكر ، يا سيدي ، ولكن معرفتي
بمهارات الفروسية هذه محدودة جداً ، فهل لك ، يا سيدي ،
أن تشرّفني بمنازلي فتتاح لي أن أتعلّم من أعظم الفرسان ؟»



وحين مضى الرجلان هبّ السير كاي واقفاً وصرخ قائلاً :
«قالت السيدة حقاً ! يا للعار ! سألحق بفارس المطبخ هذا وأعرفه
قدر نفسه .»

واندفع السير كاي خارجاً من القاعة ، فبادره السير جاوين
بقوله : «فلتكن حذراً إذا ، فقد نجد غير الذي تظن أنك باحث
عنه .»

وركب السير كاي حصانه ومضى متقلداً أسلحته كلها ، دون
أن يلتفت إلى تعليق السير جاوين . وسرعان ما لحق ببومان والسيدة .
إنهر السير كاي خصمه الشاب قائلاً : «أنت يا صبي المطبخ !
ألا تعرف من أنا ؟»



فَأَجَابَ السَّيْرَ لَانْسِلَتْ ضَاحِكًا : «فَلْيَكُنْ ذَلِكَ !» ، وَانْطَلَقَ
كُلُّ مِنْهُمَا بِفَرَسِهِ نَحْوَ الْآخِرِ ، وَتَصَادَمَا تَصَادُمًا مُرِيعًا رَمَاهُمَا كِلَاهُمَا
أَرْضًا . فَوَقَفَ الرَّجُلَانِ وَتَابَعَا مُبَارَزَتَهُمَا الْوُدِّيَّةَ بِالسِّيفِ وَالْدَّرْعِ .
اسْتَمَرَّتِ الْمُبَارَزَةُ سَاعَةً كَانَ السَّيْرَ لَانْسِلَتْ فِي أَثْنَائِهَا مُنْذَهَشًا مِنْ
مَهَارَةِ خَصْمِهِ وَقُوَّتِهِ ، فَخَفَضَ سَيْفَهُ وَقَالَ وَهُوَ يَلْهَثُ : «يَكْفِينَا
ذَلِكَ يَا بومان ، لَيْسَ عِنْدِي مَا أُعَلِّمُكَ إِيَّاهُ ، وَيُسْعِدُنِي أَنْ الْمُبَارَزَةَ
كَانَتْ وُدِّيَّةً .»

وَخَفَضَ بومان سَيْفَهُ كَذَلِكَ وَأَجَابَ وَهُوَ يَضْحَكُ : «ذَلِكَ
يُسْعِدُنِي أَنَا أَيْضًا .» ثُمَّ وَقَفَ قُبَالَةِ السَّيْرَ لَانْسِلَتْ ، وَقَالَ :
«هَلْ لَكَ الْآنَ ، يَا سَيِّدِي ، أَنْ تُحَقِّقَ لِي رَغْبِي الثَّالِثَةَ ، وَهِيَ
أَنْ تَرُسُمَنِي فَارِسًا ؟»

فَأَجَابَ السَّيْرَ لَانْسِلَتْ : «أَفْعَلُ ذَلِكَ بِسُرُورٍ ، وَلَكِنْ لَا بَدَّ
قَبْلَ ذَلِكَ مِنْ أَنْ أَعْرِفَ مَنْ تَكُونُ وَمِنْ أَيِّ بَلَدٍ أَنْتَ .»
صَمَتَ بومان لَحِظَةً ثُمَّ قَالَ : «عَلَى أَنْ يَظَلَّ الْأَمْرُ سِرًّا بَيْنَنَا ،
يَا سَيِّدِي ، فَلَا يَعْلَمَ بِهِ أَحَدٌ .» فَأَعْطَى السَّيْرَ لَانْسِلَتْ كَلِمَتَهُ ،
وَاقْتَرَبَ بومان مِنْ أُذُنِهِ وَهَمَسَ لَهُ بِالسَّرِّ .

ارْتَدَّ السَّيْرَ لَانْسِلَتْ خُطْوَةً إِلَى الْوَرَاءِ ، وَأَمْسَكَ بِيَدِ الشَّابِّ
وَهْتَفَ قَائِلًا : «آه ! كُنْتُ أَتَوَقَّعُ شَيْئًا مِنْ هَذَا الْقَبِيلِ . وَيُسْعِدُنِي
الْآنَ أَنْ أَرُسُمَكَ فَارِسًا .»



فَرَكَعَ بومان ، وَلَمَسَ السَّيْرَ لَانْسِلَتْ كِتْفَهُ بِطَرَفِ سَيْفِهِ وَرَسَمَهُ
فَارِسًا ، وَقَالَ لَهُ :

«أَسْتَوْدِعُكَ اللَّهَ ، وَلْيَكُنِ التَّوْفِيقُ حَلِيفَكَ . فَاْمْضِ إِلَى مُغَامَرَتِكَ ،
وَسَأَعُودُ أَنَا إِلَى كَامِلُوتِ مُصْطَحِبًا مَعِيَ السَّيْرَ كَايَ الَّذِي لَا يَبْدُو
قَادِرًا عَلَى الْعُودَةِ وَحْدَهُ .» وَلَوَّحَ السَّيْرَ لَانْسِلَتْ بِيَدِهِ ثُمَّ اسْتَدَارَ عَائِدًا
إِلَى كَامِلُوتِ ، يَتْبَعُهُ بومان وَرَاءَ السَّيِّدَةِ لَيْتَ .

الْفَارِسُ الْأَسْوَدُ وَالْفَارِسُ الْأَخْضَرُ

وَحِينَ اقْتَرَبَ بومانٌ مِنَ اللَّيْدي لَيْتَ صَرَخَتْ بِخُشُونَةٍ : « مَا
الَّذِي تَفْعَلُهُ هُنَا ؟ بَيْتُ أَغْرَفُكَ مِنْ رَائِحَةِ ثِيَابِكَ الْكَرِيمَةِ . أَنْتَ
صَبِيُّ الْمَطْبُخِ الَّذِي يَدْعُونَهُ بومانٌ أَتَظُنُّ أَنَّ مَنْ كَانَ مِثْلَكَ يَقْدِرُ
عَلَى مُسَاعَدَةِ أُخْتِي ؟ عُدْ إِلَى مَطْبُخِكَ ! »

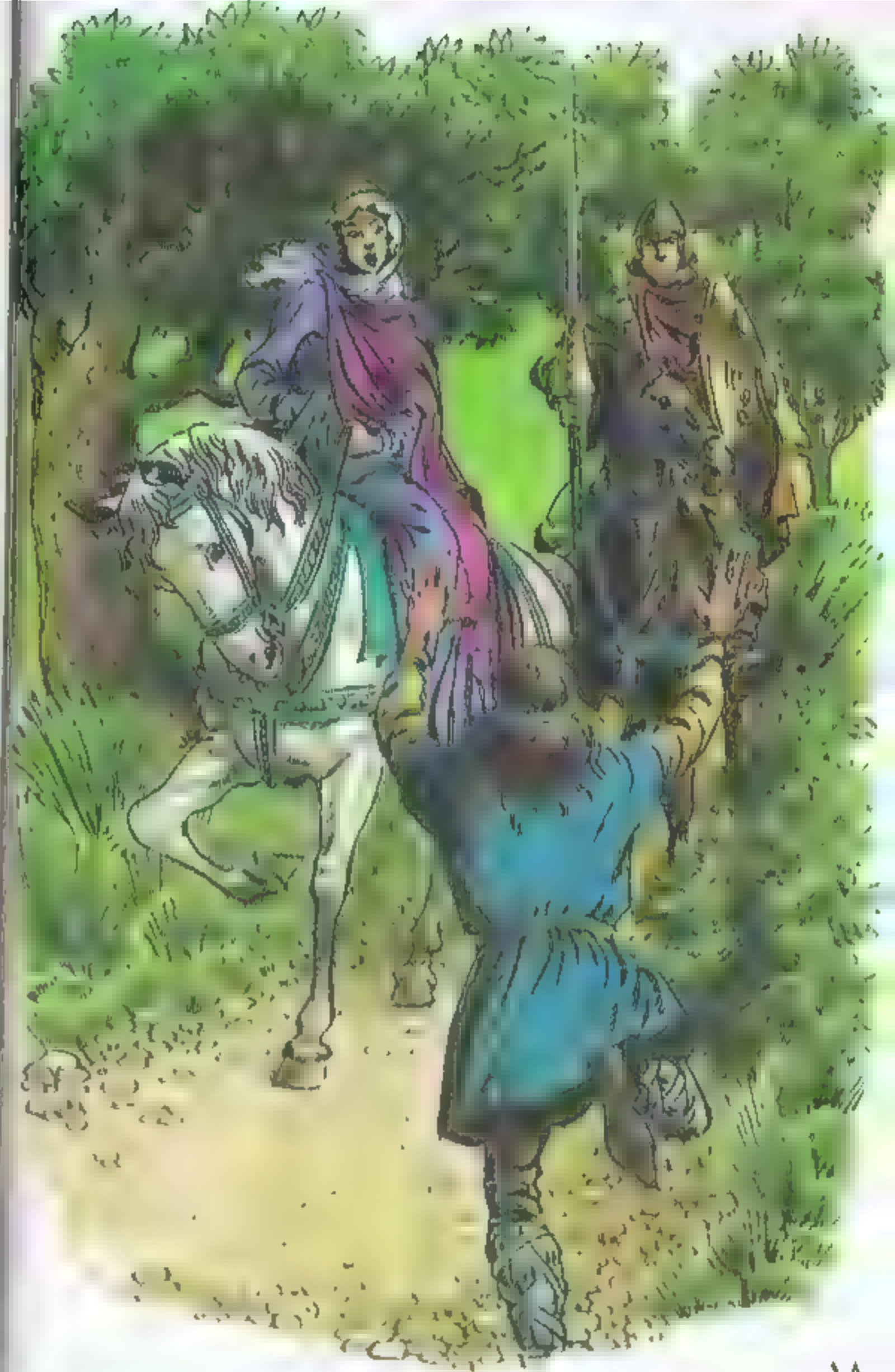
وَأَجَابَ بومانٌ : « سَيِّدَتِي ، قُولِي مَا تَشَائِنِ ، غَيْرَ أَنِّي لَنْ أُتَرَجَعَ
أَبَدًا . »

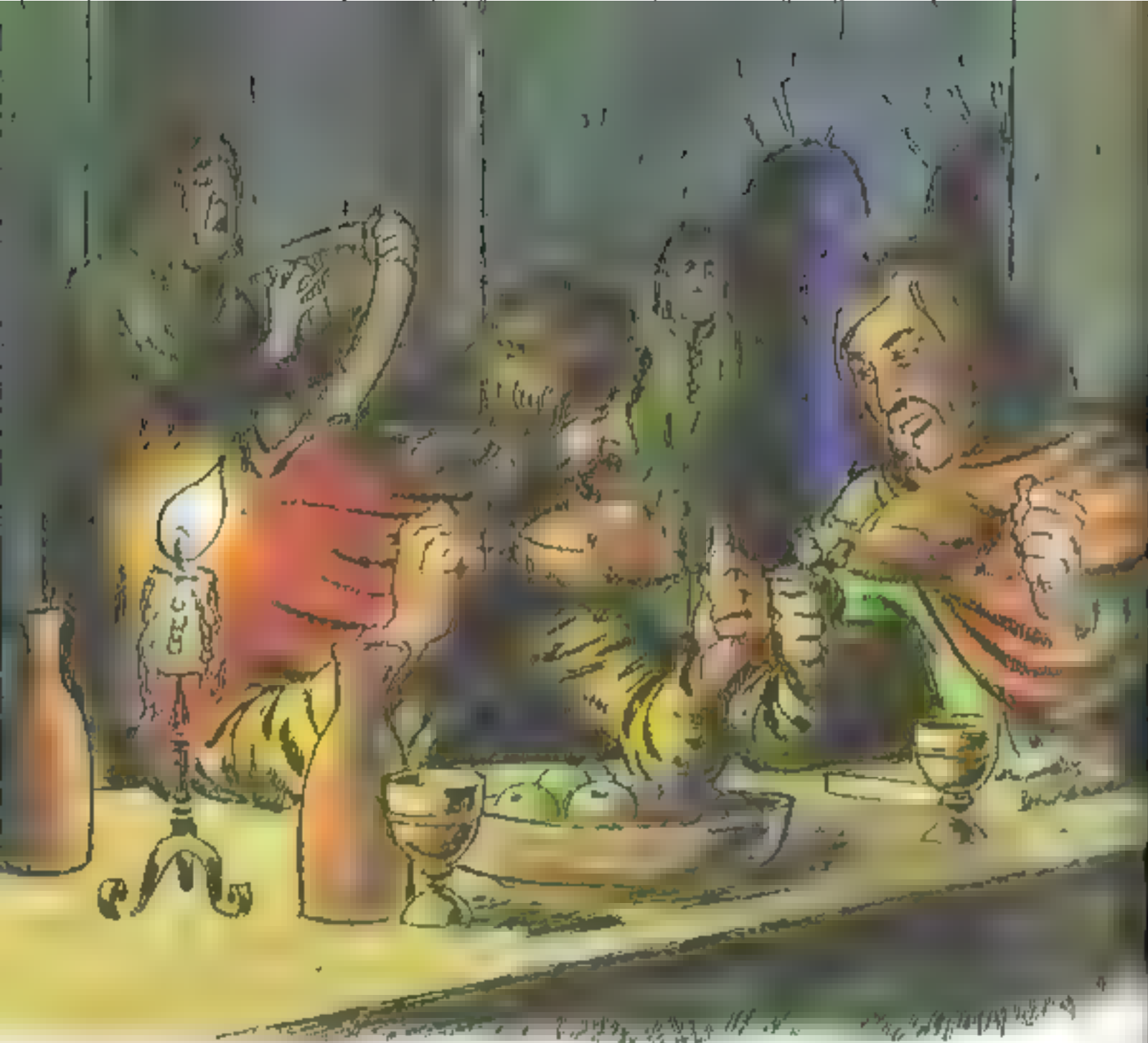
فَرَدَّتْ لَيْتَ بِفَظَاطَةٍ قَائِلَةً : « إِذَنْ تَنْدَمُ ، لَأَنَّا سَنُقَابِلُ أَوْلَئِكَ
الَّذِينَ لَا شَكَّ سَيَقْتُلُونَكَ . »

فَقَالَ بومانٌ : « فَلَئِكَ ذَلِكَ . الْمَلِكُ آرْثَرُ كَلَّفَنِي بِهَذِهِ الْمَغَامَرَةِ ،
وَإِذَا كَانَ لَا بُدَّ مِنْ أَنْ أَمُوتَ ، فَإِنِّي سَأَتَقَبَّلُ الْمَوْتَ رَاضِيًا . »

وَلَمْ تَتْرُكْ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ الشُّجَاعَةَ اثْرًا فِي نَفْسِ الْمَرْأَةِ ،
وَمَضَى الْاِثْنَانِ فِي صَمْتٍ وَاللَّيْدي لَيْتَ أَبَدًا فِي الْمَقْدَمَةِ .

وَنَعَدَ قَلِيلٌ وَصَلَا إِلَى غَابَةِ صَغِيرَةٍ . وَبَيْنَمَا كَانَا يَهْمَانِ بِاجْتِيَازِهَا ،
خَرَجَ رَجُلٌ مِنْ بَيْنِ الْأَشْجَارِ رَاكِضًا ، وَصَرَخَ : « ارْجِعْ ، يَا سَيِّدِي ،
ارْجِعْ ! لَا تَصْطَلِحِبِ السَّيِّدَةَ إِلَى دَاخِلِ الْغَابَةِ ، فَفِيهَا لُصُوصٌ وَهُمْ
الآنَ يَعْتَدُونَ عَلَى سَيِّدِي . »





فَرَدَّ الْفَارِسُ : «إِذَا ، أَقِمَّ لَيْلَتَكَ عِنْدَنَا ، عَلَى الْأَقْلَ ، فَالظَّلَامُ
بُوشَكَ أَنْ يُخَيَّمُ .»

وَتَوَجَّهَ الْجَمِيعُ نَحْوَ الْقَلْعَةِ ، عَلَى أَنْ لَيْتَ رَفَضَتْ أَنْ يُجْلِسَ
هُنَاكَ عَلَى الْمَائِدَةِ الَّتِي يُجْلِسُ عَلَيْهَا بومان ، وَقَالَتْ بَارْدِرَاءُ : «إِنَّهُ
لَيْسَ إِلَّا صَبِيٌّ مَطْبُحٌ فِي قَصْرِ الْمَلِكِ آرثر ، وَلَا يَلِيقُ بِي أَنْ أَجْلِسَ
مَعَهُ .» فَجَلَسَ بومان وَالْفَارِسُ يَتَحَدَّثَانِ وَيَصْحَكَانِ إِلَى مَائِدَةٍ ،
بَيْنَمَا جَلَسَتْ لَيْتَ وَحِيدَةً صَامِتَةً إِلَى مَائِدَةٍ أُخْرَى .



جَرَدَ بومان سَيْفَهُ وَهَمَزَ فَرَسَهُ ، وَهُوَ يَصْرُخُ : «أَيْنَ هُمْ ؟»
وَجَرَى مَعَهُ الرَّجُلُ مُمَسِّكًا بِرِكَابِ الْفَرَسِ . وَمَا إِنْ انْدَفَعَا إِلَى فَسْحَةٍ
بَيْنَ الْأَشْجَارِ حَتَّى هَاجَمَهُمَا ثَلَاثَةُ رِجَالٍ . أَمَّا الرَّجُلَانِ الْأَوَّلَانِ فَقَدْ
صَرَعَهُمَا بومان فِي الْحَالِ ، وَأَمَّا الثَّلَاثُ فَقَدْ سَقَطَ أَرْضًا فِي مُحَاوَلَتِهِ
الْهَرَبِ ، وَسَحَقَتْهُ حَوَافِرُ فَرَسِ بومان . وَكَانَ ثَلَاثَةُ رِجَالٍ آخَرُونَ
مُنْهَمِكِينَ فِي طَرَفِ الْفُسْحَةِ الْآخَرِ فِي رِبْطِ فَارِسٍ إِلَى شَجَرَةٍ ، فَلَمَّا
رَأَوْا مَا حَدَثَ فَرَّوْا مُرْتَاعِينَ وَبومان يُطَارِدُهُمْ ، بَيْنَمَا خَفَّ الرَّجُلُ
لِمُسَاعَدَةِ سَيِّدِهِ .

وَعِنْدَمَا عَادَ بومان قَالَ لَهُ الْفَارِسُ : «أَنَا مَدِينٌ لَكَ بِحَيَاتِي ، يَا
سَيِّدِي . تَعَالَ مَعِيَ إِلَى قَلْعَتِي الْقَرِيبَةِ فَأُكَافِئَكَ .»
فَأَجَابَ بومان : «أَدْبْتُ وَاجِبِي ، وَلَا أَطْلُبُ مُكَافَأَةً عَلَى ذَلِكَ .»

مَضَى الرَّكْبُ فِي صَبِيحَةِ الْيَوْمِ التَّالِي سَاعَتَيْنِ ، قَالَتْ لَيْنَتُ
بَعْدَهُمَا : «خَيْرٌ لَكَ أَنْ تَرْحَلَ يَا فَارِسَ الْمَطْبَخِ . إِرْحَلْ قَبْلَ أَنْ
يَفُوتَ الْأَوَانُ ، فَعَمَّا قَرِيبٍ نَصِلُ إِلَى خِيَمَةِ الْفَارِسِ الْأَسْوَدِ ، وَهُوَ
أَعْظَمُ الْمُحَارِبِينَ فِي هَذَا الْجَانِبِ مِنَ الْبِلَادِ ، وَلَا شَكَّ أَنَّهُ قَاتِلُكَ .»

وَتَوَقَّفَ الرَّاكِبَانِ عَلَى حَافَةِ سَاقِيَةٍ عَرِيضَةٍ ضَخْلَةٍ ، وَنَظَرَ بَوْمَانُ
إِلَى حَيْثُ كَانَتْ لَيْنَتُ تُحَدِّقُ فَرَأَى مَشْهَدًا غَرِيبًا . رَأَى خِيَمَةً مَنْسُوجَةً
مِنْ الْحَرِيرِ الْأَسْوَدِ وَمَنْصُوبَةً تَحْتَ شَجَرَةٍ إِجَاصٍ بَرِّيٍّ . وَرَأَى دِرْعًا
سَوْدَاءَ مُعَلَّقَةً بِعَمُودِ الْخِيَمَةِ ، وَإِلَى جَوَارِ ذَلِكَ رَأَى رُمَحًا مَغْرُوسًا فِي
الْأَرْضِ ، وَرَأَى فَارِسًا فِي بَزَّةٍ زَرْدٍ سَوْدَاءَ يَجْلِسُ عَلَى حَجَرٍ تَحْتَ
الشَّجَرَةِ . رَفَعَ الْفَارِسُ رَأْسَهُ وَنَظَرَ إِلَى الرَّاكِبَيْنِ يَقْتَرِبَانِ مِنَ الْجِهَةِ
الْأُخْرَى لِلْسَّاقِيَةِ وَقَالَ : «أَهَذَا هُوَ بَطْلُكَ الْآتِي مِنْ بِلَاطِ الْمَلِكِ
آرْثُر ؟»

فَأَحَابَتْ لَيْنَتُ : «لَا سَمَحَ اللَّهُ ! فَمَا هُوَ إِلَّا صَبِيٌّ فِي مَطْبَخِ
الْمَلِكِ آرْثُرِ يَتَّبِعُنِي بِغَيْرِ إِرَادَتِي .»

فَقَامَ الْفَارِسُ الْأَسْوَدُ عَنِ الْحَجَرِ وَامْتَطَى جَوَادَهُ الْقَرِيبَ ،
وَقَالَ : «إِنْ لَمْ يَكُنْ فَارِسًا فَأَنَا لَا أَقَاتِلُهُ . وَلَكِنِّي ، عَلَى الْأَقْلَى ، أَلْقَنُهُ
دَرَسًا . سَأَخْذُ حِصَانَهُ وَبَزَّتَهُ الزَّرْدِيَّةَ وَأُعِيدُهُ إِلَى كَامِلُوتَ مَاشِيًا .»
ثُمَّ زَمَحَرَ ضَاحِكًا ، وَتَنَاوَلَ رُمَحَهُ مِنَ الْأَرْضِ وَانْقَضَ بِجَوَادِهِ عَبْرَ الْمَاءِ .

وَوَجَّهَ بَوْمَانُ فَرَسَهُ لِمُلاقاةِ الْفَارِسِ الْأَسْوَدِ وَزَعَقَ : «حَذَّهُمَا إِذَا
اسْتَطَعْتَ !»
وَنَصَادَمَ الرَّجُلَانِ فِي وَسْطِ السَّاقِيَةِ وَسِطَ رِشَاشِ الْمَاءِ الَّذِي
أَحْدَثَتْهُ حَوَافِرُ الْخَيْلِ . وَكَانَ إِنْ تَحَطَّمَ رُمَحُ الْفَارِسِ الْأَسْوَدِ عَلَى دِرْعِ
حَصْمِهِ . أَمَّا رُمَحُ بَوْمَانِ فَقَدْ مَانَ عَنْ دِرْعِ حَصْمِهِ وَانْخَرَقَ جَنْبُهُ .
وَحَاوَلَ الْفَارِسُ الْأَسْوَدُ أَنْ يَتَحَامَلَ عَلَى جُرْحِهِ الْبَلِيعِ فَبَجَرَدَ سَيْفَهُ ،
وَلَكِنَّهُ لَمْ يَقْدِرْ عَلَى تَحْمِلِ الْجَهْدِ ، وَسَقَطَ عَنْ جَوَادِهِ مَيِّتًا .



وَصَرَخَتْ لَيْتَ : «تَبَكَ طَعْنَةُ جَبَانٍ . قَالَ إِنَّهُ لَنْ يُحَارِبَكَ ،
وَمَعَ ذَلِكَ فَقَدْ جُنْدَلْتُهُ » قَالَتْ ذَلِكَ وَرَكِبَتْ فَرَسَهَا وَأَنْطَلَقَتْ بِهِ
مُسْرِعَةً . وَلَمْ يَقُلْ بومان شيئاً ، بَلْ تَرَجَّلَ عَنْ جَوَادِهِ وَوَضَعَ عَلَيْهِ
بِرَّةَ زَرْدِ الْفَارِسِ الْأَسْوَدِ لِأَنَّهَا كَانَتْ خَيْرًا مِنْ بِرَّتِهِ ، وَرَكِبَ حِصَانًا



الْفَارِسِ الْقَتِيلِ وَتَبَعَ اللَّيْثِي لَيْتَ . وَمَا إِنْ لَحِقَ بِهَا حَتَّى اسْتَفْضَلَتْهُ
بِالْفَاظِهَا الْقَاسِيَةِ السَّاخِرَةِ ، قَائِنَةً :
«إِلَيْكَ عَنِّي يَا فَارِسَ الْمَطْبُخِ . ابْتَعدْ إِلَى حَيْثُ لَا أَشْمُ رَائِحَتَكَ .
مَا أَفْطَعُ أَنْ يَمُوتَ مِثْلُ ذَلِكَ الْفَارِسِ الْعَظِيمِ بِطَعْنَةِ جَبَانٍ !»
فَرَدَّ بومان بِهْدْوَةٍ : «تَعْرِفِينَ ، يَا سَيِّدَتِي ، حَقَّ الْمَعْرِفَةِ ، أَنَّنِي
لَسْتُ جَبَانًا .»

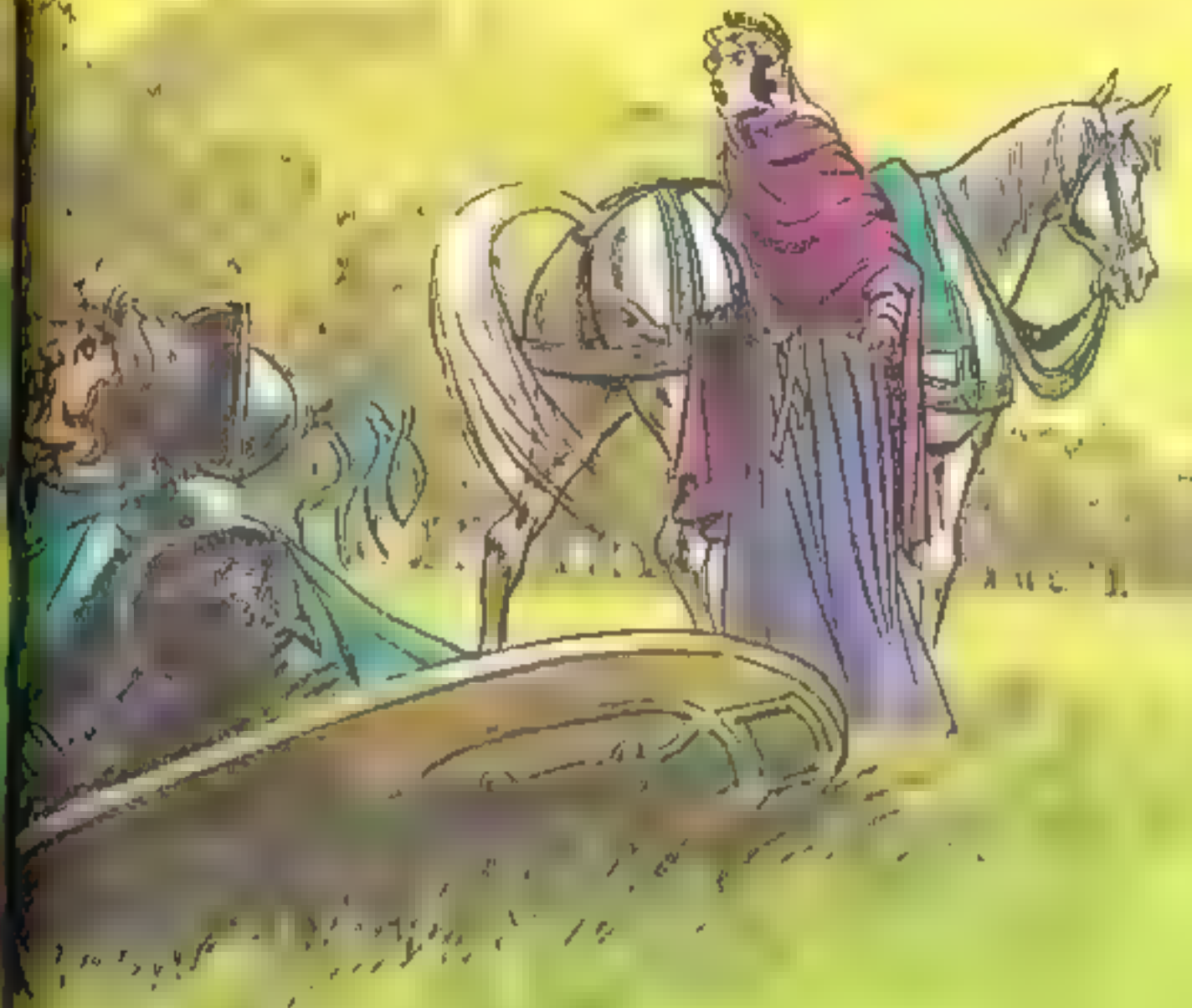
وَكَبَحَتْ لَيْتَ جَمَاحَ فَرَسِهَا فَحَاةً وَقَالَتْ : «بَرَهْنِ الْآنَ عَلَى
مَا تَقُولُ . أَوْ أَنْجُ نَفْسِكَ هَارِبًا .» قَالَتْ ذَلِكَ بَعْدَ أَنْ رَأَتْ فَارِسًا
يَلْبَسُ بِرَّةَ زَرْدِ حَضْرَاءَ وَيَحْمِلُ دِرْعًا وَرُمَحًا أَخْضَرَيْنِ ، وَيَتَجَبَّهُ
نَحْوَهُمَا .

وَهَتَفَ الرَّجُلُ مُحَاطِبًا لَيْتَ : «السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدَتِي ، مَنْ
هَذَا الَّذِي مَعَكَ ، أَهْوَأُ أَحِي الْفَارِسُ الْأَسْوَدُ ؟»
فَرَدَّتْ لَيْتَ بِقَوْلِهَا : «لَا يَا سَيِّدِي الْفَارِسُ ، إِنَّهُ لَيْسَ أَكْثَرُ مِنْ
مَسِيٍّ مَطْبُخٍ مِنْ بَلَدَةٍ كَامِلُوتَ . وَلَقَدْ قَتَلَ هَذَا الصَّبِيُّ أَخَاكَ عَدْرًا
مُنْذُ قَلِيلٍ .»

فَصَرَخَ الْفَارِسُ الْأَخْضَرُ صَرْخَةً عَظِيمَةً شَدِيدَةً وَقَالَ : «فَلَيْمَتْ ،
يَا ، جَزَاءَ فِعْلَتِهِ !» وَفِي الصَّدَامِ الْأَوَّلِ تَحَطَّمَتْ كِلَا الرُّمَحَيْنِ وَسَقَطَ
الْفَارِسُ الْأَخْضَرُ عَنْ جَوَادِهِ ، وَلَكِنَّهُ وَقَفَ عَلَى قَدَمَيْهِ سَرِيعًا وَاسْتَلَّ
سَيْفَهُ . وَتَرَجَّلَ بومان عَنْ فَرَسِهِ وَاشْتَكَّ الْفَارِسَانِ صَرْبًا وَطَعْنًا .

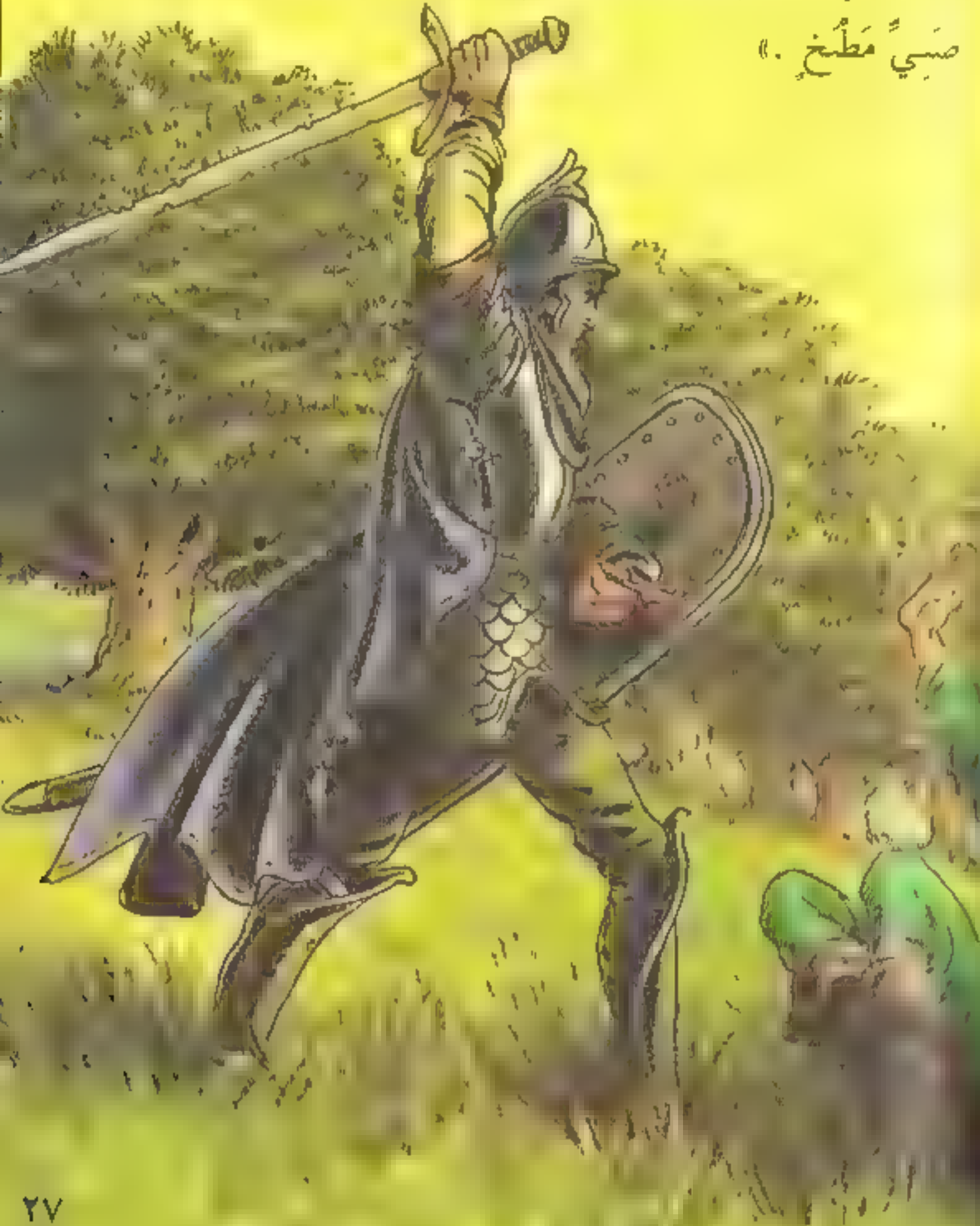
مَضَى عَلَى التَّحَامِ الْفَارِسِيُّ الْمَرِيرِ سَاعَةً مِنَ الزَّمَنِ ، فَصَرَخَتْ
لَيْنَتُ قَائِلَةً : « وَيْحَكَ يَا سَيِّدِي الْفَارِسَ ! لِمَ تَتَكَا فِي تَلْقَيْنِ صَبِيٍّ
الْمَطْبُخِ دَرُسًا ؟ »

أَثَارَتْ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ غَضَبَ الْفَارِسِ الْأَخْضَرِ ، فَانْدَفَعَ مُلَوِّحًا
بِسَيْفِهِ تَلْوِيحًا مَسْعُورًا . وَخَنَّبَ بَوْمَانِ هُجُومَهُ وَسَدَّدَ لَهُ ضَرْبَةً رَهِيْبَةً
أَوْقَعَتْهُ أَرْضًا . وَوَقَفَ بَوْمَانُ فَوْقَ الْفَارِسِ الْأَخْضَرِ شَاهِرًا سَيْفَهُ



وَالْتَمَسَ الْمُتَهَزِّمُ الْعَفْوَ قَائِلًا : « أَتَوَسَّلُ إِلَيْكَ أَنْ تَرْحَمَنِي ! »
فَأَحَابَ بَوْمَانُ : « لَا رَحْمَةً إِلَّا إِذَا تَوَسَّلْتَ السَّيِّدَةَ نَفْسُهَا مِنْ
حَيْثُ . »

فَصَرَخَتْ لَيْنَتُ . « لَنْ أَفْعَلَ ذَلِكَ أَبَدًا ، لَنْ أَتَوَسَّلَ أَبَدًا إِلَى
صَبِيٍّ مَطْبُخٍ . »





فَقَالَ بومان بِتَجْهِمٍ : «إِذْنُ يَمُوتَ .»

وَنَاشَدَ الْفَارِسُ الْأَخْضَرَ بومان قَائِلًا : «لَا تَقْتُلْنِي ، وَسَأَخْدِمُكَ
أَنَا وَخَمْسُونَ مِنْ فُرْسَانِي مَدَى الْحَيَاةِ .»

فَأَصَرَ بومان عَلَى مَوْقِفِهِ قَائِلًا : لَا يَهْمُنِي ذَلِكَ . فَعَلَى السَّيِّدَةِ
أَنْ تَتَوَسَّلَ مِنْ أَجْلِكَ .»

فَقَالَتْ لَيْتَ : «أَيْدَا ! فَعَارٌ عَلَيَّ أَنْ أَسْأَلَكَ مَعْرُوفًا .» وَهَكَذَا
رَفَعَ بومان سَيْفَهُ لِيَضْرِبَ ، وَلَكِنْ أَلْيَدِي لَيْتَ تَقَدَّمْتُ مِنْهُ مُسْرِعَةً
وَقَالَتْ : «لَا تَقْتُلْهُ ، أَيُّهَا الْخَمْسُونَ الْجَبَانُ ! أَبْعِدْ سَيْفَكَ .»

فَقَالَ بومان بِأَدَبٍ : «سَيِّدَتِي ، طَلَبْتُ أَمْرًا .» ثُمَّ أَبْعَدَ سَيْفَهُ
وَسَمَحَ لِلْفَارِسِ الْأَخْضَرِ بِالنُّهوضِ قَائِلًا : «أَيُّهَا الْفَارِسُ الْأَخْضَرُ ،
إِنِّي أَبْقَى عَلَى حَيَاتِكَ نَزُولًا عِنْدَ رَغْبَةِ هَذِهِ السَّيِّدَةِ .»

وَدَعَا الْفَارِسُ الْأَخْضَرُ ، عِرْفَانًا مِنْهُ بِالْجَمِيلِ ، بومان وَالسَّيِّدَةَ
إِلَى وَلِيمَةٍ فِي قَلْعَتِهِ . وَرَفَضَتْ لَيْتَ ، هَذِهِ الْمَرَّةَ أَيْضًا ، أَنْ تُجِيسَ
مَعَ بومان إِلَى مَائِدَةٍ وَاحِدَةٍ أَمَّا مَنْ عَدَاهَا مِنَ النَّاسِ فَقَدْ عَامَلُوهُ
بِتَبَجُّيلٍ عَظِيمٍ .

فِي صَبِيحَةِ الْيَوْمِ التَّالِي رَكِبَ الْفَارِسُ الْأَخْضَرُ مَعَهُمْ نَعُضَ

النَّظَرِ . وَحِينَ آنَ لَهُمَا أَنْ يُتَابِعَا رِحْلَتَهُمَا مُفْرَدَيْنِ أَخْبَرَ الْفَارِسُ
الْأَخْضَرَ بومان أَنَّهُ وَفُرْسَانُهُ الْخَمْسِينَ مُسْتَعِدُّونَ لِخِدْمَتِهِ سَاعَةً يَشَاءُ .

فَأَمَرَهُ بومان أَنْ يَتَوَحَّهَ بِفُرْسَانِهِ إِلَى كَامِلُوتَ ، وَقَالَ : «قُصَّ عَلَى
لَمَلِكِ آرْثُرِ سَبَبُ ذَهَابِكَ إِلَيْهِ ، وَأَخْبَرَهُ أَنَّ فَارِسَ الْمَطْخِ قَدْ أَرْسَلَكَ .
إِنَّ دِينَكَ لِلْمَلِكِ آرْثُرِ وَلَيْسَ لِي ، فَأَنَا وَاحِدٌ مِنْ فُرْسَانِهِ .»

وَلَا يَأْمُلُ فِي التَّغْلِبِ عَلَى هَذَا الْفَارِسِ إِلَّا الْبَسِيرُ لَانْسِلَتْ وَالسَّيْرُ بِدِقِيرٍ
أَوْ الْمَلِكُ أَرَثَرُ نَفْسُهُ . فَلَيْسَ لَكَ ، إِذَا ، أَمَلٌ فِي النِّجَاجَةِ .»

تَطَلَّعَ بومانُ إِلَى الْقَنْعَةِ الْبَيْضَاءِ الْوَاقِعَةِ عَلَى ضِفَّةِ مِيَاهِ الْبُحَيْرَةِ
الْزَّرْقَاءِ ، وَأَحَابَ بِهْدَوٍ : «لَا بُدَّ أَنَّهُ فَارِسٌ عَظِيمٌ حَقًّا ، وَلِذَا فَإِنِّي
مُتْلَهِّفٌ لِمُلَاقَاتِهِ .»

فَصَرَخَتْ لِينَتُ : «سَتَلَاقِيهِ قَرِيبًا أَيُّهَا الْغَيْبِيُّ ، وَسَيَكُونُ هَيَاجُهُ
شَدِيدًا حِينَ يَعْنَمُ أَنَّكَ صَرَغْتَ أَحَدَ أَخَوَيْهِ وَقَهَرْتَ الْآخَرَ . وَالْأَذْهَى
مِنْ ذَلِكَ أَنَّ أَتْبَاعَهُ مِنَ الْفُرْسَانِ مِائَةٌ ، فَلَا بُدَّ أَنَّهُمْ سَيَعْرِفُونَكَ قَدَرَ
نَفْسِكَ .»

ضَحِكَ بومانُ وَقَالَ : «إِنْ كَانَ حَقًّا فَارِسًا عَظِيمًا ، كَمَا
تَزْعُمِينَ ، فَلَنْ يُرْسِلَ فُرْسَانَهُ الْمِائَةَ لِمُقَاتَلَتِي دُفْعَةً وَاحِدَةً . وَإِذَا أُرْسِلَهُمْ
وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ فَسَأُقَاتِلُ بِمَا أُوتِيتُ مِنْ عَرْمٍ إِلَى أَنْ تَضْمَحِلَّ قَوَايَ .
وَلَيْسَ مِنْ إِنْسَانٍ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يَفْعَلَ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ ، سِوَاءِ أَكَانَ
صَبِيًّا مَطْبُخٍ أَمْ فَارِسَ بِلَاطٍ .»

شَعَرَتِ السَّيِّدَةُ بِالْأَسْفِ ، لَدَى سَمَاعِهَا هَذِهِ الْكَلِمَاتِ الشُّجَاعَةَ ،
بِلَطَرِيقَةٍ الَّتِي عَامَلَتْ بِهَا بومانُ وَتَذَكَّرَتْ تَصَرُّفَاتِهَا الْقَاسِيَةَ مَعَ هَذَا
الشَّابِّ الشُّجَاعِ الْمَجْهُولِ ، وَأَمْتَلَأَ قَلْبُهَا حُزْنًا .



الْفَارِسُ الْأَزْرَقُ وَالْفَارِسُ الْأَحْمَرُ

وَلَمْ تَسْطِرِ اللَّيْدِي لِينَتُ لِتَسْمَعَ كَلَامَ بومانَ بَلْ تَابَعَتْ تَقَدُّمَهَا ،
إِلَى أَنْ وَصَلَتْ قِمَّةَ تَلٍّ صَغِيرَةٍ فَأَوْقَفَتْ حِصَانَهَا وَظَلَّتْ فَوْقَهُ سَاكِئَةً
صَامِتَةً .

نَظَرَتْ لِينَتُ إِلَى الْمَشْهَدِ الْمَائِلِ أَمَامَ نَاضِرِيهَا وَقَالَتْ : «الآنَ تَنْجُو
بِنَفْسِكَ الْآنَ يَا سَيِّدِي فَارِسَ الْمَطْبُخِ ؟ فَأَمَامَكَ قَلْعَةُ الْفَارِسِ الْأَزْرَقِ .

فَقَالَتْ بِصَوْتٍ عَطُوفٍ : «سَيِّدِي ، كَلِمَاتُكَ شُجَاعَةٌ ، وَأَعْلَمُ
فِي قَرَارَةٍ قَلْبِي أَنَّ أَعْمَالَكَ شُجَاعَةٌ . وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنِّي أَتَوَسَّلُ إِلَيْكَ أَنَّ
تَعُودَ أَدْرَاجَكَ قَلِيلَ قَوَاتِ الْأَوَانِ . أَنْتَ تَعِيبٌ ، وَكَذَلِكَ فَرَسُكَ ،
بَعْدَ أَيَّامٍ ثَلَاثَةٍ مِنَ التَّرْحَالِ وَالْقِتَالِ . وَأَنَا وَاثِقَةٌ أَنَّكَ إِذَا أُصْرِرْتَ عَلَى
الْمَصِيِّ فَلَسَوْفَ تُجْرَحُ أَوْ تُقْتَلُ .»

دَهَشَ بومانُ لِمَرْأَةٍ تُكَلِّمُهُ بِلُطْفٍ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ ، وَأَحَابَ : «لَيْسَ
لِي أَنْ أَفْعَلَ ذَلِكَ ، يَا سَيِّدَتِي . عَلَى أَنِّي أَشْكُرُكَ عَلَى شُعُورِكَ اللَّطِيفِ .
بِجَانِبِ ذَلِكَ ، فَمِنْ أَلْعَابِ أَنْ تَرَاجَعَ الْآنَ بَعْدَ أَنْ اقْتَرَبْنَا هَذَا
الْاقْتِرَابَ مِنْ إِنْقَاذِ أَخِيكَ .»

وَكَرَّرَتْ لَيْسَ مُحَاوَلَتَهَا ، فَقَالَتْ : «أُشِيدُكَ أَنْ تَرَاجَعَ ، فَإِنَّ
قُوَّةَ هَذَا الْفَارِسِ الْأَزْرَقِ لَا تُقَارَنُ ، وَإِنْ أَنْتَ تَعَلَّيْتَ عَلَيْهِ ، بِقُوَّةِ
الْفَارِسِ الْأَحْمَرِ الَّذِي لَا بُدَّ أَنْ تُقَاتِلَهُ لِيَتِمَّ إِنْقَاذُ أُخْتِي . إِنِّي أَشْعُرُ
أَنَّكَ ، مَعَ مَا تَسْتَمِعُ بِهِ مِنْ قُوَّةٍ ، غَيْرُ قَادِرٍ عَلَى الْفَوْزِ عَلَيْهِ .»

فَرَدَّ بومانُ : «عَلَى أَيَّةِ حَالٍ ، لَا بُدَّ مِنَ الْمُحَاوَلَةِ . فَذَلِكَ وَاحِي .»
كَادَتْ الدَّمُوعُ تَطْفِرُ مِنْ عَيْنَيْ لَيْسَ ، وَقَالَتْ بِهَدْوٍ : «إِنَّكَ
تُشْعِرُنِي بِالْخَجَلِ مِنْ نَفْسِي . وَلَا بُدَّ أَنَّكَ سَدِيلُ أُسْرَةٍ عَظِيمَةٍ نَسِيتُ .
لَقَدْ عَامَلْتُكَ ، أَبَدًا ، بِاحْتِقَارٍ فَلَمْ تَفْقِدْ مَرَّةً أَغْصَابَكَ . كَلِمَاتِي
كُلُّهَا كَانَتْ قَاسِيَةً ، وَكَلِمَاتُكَ كَانَتْ مُهَذَّبَةً .»

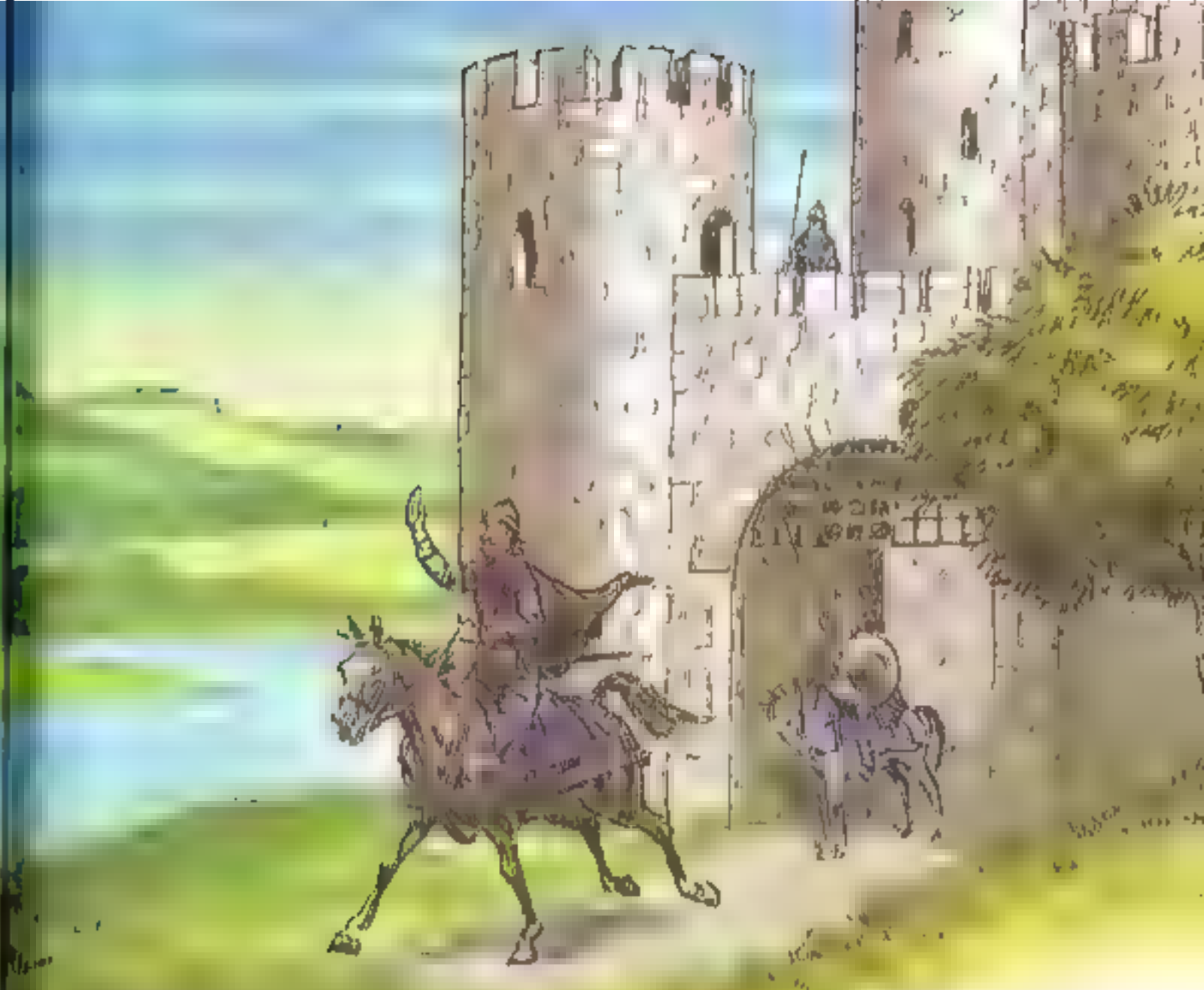




فَرَدَّتْ لَيْتَ رَدًّا سَرِيعًا قَائِلَةً : «فَلَيْكُمُ اللَّهُ مَعَكُمْ ، فَهَا هُوَ
الْفَارِسُ الْأَزْرَقُ قَدْ رَأَى وَأَرْسَلَ أَحَدَ أَتْبَاعِهِ مُسْتَفْصِرًا .»

بَدَأَ التَّابِعُ الْكَلَامَ فَقَالَ : «يُرِيدُ سَيِّدِي أَنْ يَعْرِفَ أَجِئْتَ مُسَالِمًا
أَمْ مُحَارِبًا ؟»

فَرَدَّ بَوْمَانُ : «إِذَا أَفْسَحَ لَنَا فِي مَجَالِ الْعُبُورِ فَأَنَا مُسَالِمٌ ، وَإِلَّا
فَالْقِتَالُ .»



وَأَرَادَتْ لَيْتَ أَنْ تُتَابِعَ كَلَامَهَا ، فَأَوْقَفَهَا بَوْمَانُ قَائِلًا : «لَنْ
أُخْبِرَكَ إِلَّا أَكْثَرَ مِنْ أَيْ كَمْ أَمَضَ حَيَاتِي كُلَّهَا فِي مَطْبِخِ بِلَاطِ
الْمَلِكِ ، وَسَوَاءٌ أَكُنْتُ فَارِسًا أَمْ صَبِيًّا مَطْبِخٍ فَلَقَدْ دَافَعْتُ عَنْكَ
وَحَدَمْتُكَ كَمَا يُدَافِعُ الْفَرَسَانُ وَيَخْدِمُونَ .»

فَرَدَّتْ لَيْتَ بَرَقَةً وَبَلُطْفٍ شَدِيدٍ : «هَذَا حَقٌّ ، وَأَطْلُبُ مِنْكَ
أَنْ تُسَامِحَنِي لِمَا بَدَّرَ مِنِّي مِنْ قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ .»

فَهَتَفَ بَوْمَانُ : «أَسَامِحُكَ مِنْ كُلِّ قَلْبِي ، وَلَيْسَ مِنْ فَارِسٍ
عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ أَحَجِمُ إِلَّا عَنْ مُقَاتَلَتِهِ مِنْ أَجْنَبٍ أَوْ مِنْ أَجَلِ
أَحْتِكَ .»

امْتَلَى الْفَارِسُ الْأَزْرَقُ جَوَادًا زَمَدِيًّا صَخْمًا ، وَخَرَجَ إِلَى خَصْمِهِ
مِنْ بَوَابَةِ الْقَلْعَةِ مُرْعِدًا . وَانْحَدَرَ بومانٌ مَعَ سَفْحِ الثَّلَاثَةِ انْحِدَارًا صَاعِقًا .
وَتَصَادَمَ الْفَارِسَانِ تَصَادُّمًا مُرْعِبًا تَدَخَّرَ مَعَهُ أَرْضًا الْفَارِسَانِ وَالْفَرَسَانِ .
وَهَبَّ الرَّجُلَانِ وَاقِفَيْنِ وَلْتَحَمَا التَّحَامَ مَرِيرًا . وَالتَّهَبَ الْقِتَالُ سَاعَتَيْنِ
حَتَّى تَبَعَّحَتْ بَرْنَا الزَّرْدِ وَتَحَطَّمَتِ الدَّرْعَانِ .



وَتَمَكَّنَ بومانٌ أَخِيرًا مِنْ تَوْجِيهِ ضَرْبَةٍ صَاعِقَةٍ رَمَتْ الْفَارِسَ
الْأَزْرَقَ أَرْضًا دُونَ حَرَاكِ . وَقَفَزَ بومانٌ فِي الْحَالِ وَوَقَفَ فَوْقَ خَصْمِهِ
شَاهِرًا سَيْفَهُ . فَرَكَضَتْ لَيْتُ الَّتِي كَانَتْ تُرَاقِبُ الْقِتَالَ ، وَوَضَعَتْ
يَدَهَا عَلَى ذِرَاعِ بومانٍ وَقَالَتْ بِرِقَّةٍ : «أَبْقِ عَلَى حَيَاتِهِ ، إِكْرَامًا لِي .»

مَدَّ بومانٌ يَدَهُ لِيُسَاعِدَ الْفَارِسَ الْأَزْرَقَ عَلَى الْوُقُوفِ ، وَهَتَفَ
قَتْلًا : «بِكُلِّ سُرُورٍ ، فَلَقَدْ قَاتَلَ بِبَسَالَةٍ وَلَا يَسْتَحِقُّ أَنْ يَمُوتَ .»

وَقَالَ الْفَارِسُ الْأَزْرَقُ وَهُوَ يَنْهَثُ : «أَبْقَيْتَ عَلَى حَيَاتِي فَدَكَ
الشُّكْرَ ، وَأَنَا أَعْتَمُ الْآنَ أَنَّكَ الْفَارِسُ الْقَوِيُّ نَفْسُهُ الَّذِي قَتَلَ أَخَوِي :
لَفَارِسَ الْأَسْوَدَ وَالْفَارِسَ الْأَخْضَرَ .»

فَأَجَابَ بومانٌ : «أَنَا هُوَ ذَلِكَ الْفَارِسُ ، وَلَكِنَّ الْفَارِسَ الْأَخْضَرَ
حَيٌّ ، وَهُوَ مُتَوَجِّهٌ الْآنَ ، هُوَ وَفُرْسَانُهُ الْحَمْسُونَ ، إِلَى كَامِلُوتَ
لِيَخْدِمُوا الْمَلِكَ آرْثَرَ .»

فَابْتَهَجَ الْفَارِسُ الْأَزْرَقُ وَقَالَ : «إِذَا ، سَأَلْتَحِقُ غَدًا أَنَا وَفُرْسَانِي
مِائَةً بِخِدْمَةِ الْمَلِكِ آرْثَرَ . أَمَّا الْآنَ فَأَنْتِ وَالسَّيِّدَةُ الْحَمِيلَةُ تَبِيتَانِ فِي
قُعُوتِي هَذَا الْمَسَاءِ ضَيْفَيْنِ عَزِيزَيْنِ مُكْرَمَيْنِ .»

في ذلك المساء طلبت الليدي لينت أن يُسمحَ لها بالجلوس
إلى مائدة بومان . واحتفل ثلاثتهم : بومان والفارس الأزرق ولينت ،
بعشاءٍ مريحٍ لطيفٍ .

جلس الثلاثة بعد العشاء جلسة استرخاءٍ ، وقال الفارس
الأزرق : «قولي لي أيها السيِّدة ، إلى أين تذهبن بهذا الفارس
الشجاع الذي لا أعرفُ اسمه؟»

فردت لينت بأسى : «سيدي ، إنه ماضٍ لتخليصِ أُختي من أسرِ
الفارس الأحمر .»

فقال الفارس الأزرق بتلهفٍ : «فهي ، إذا ، مُغامرةٌ خطيرةٌ
حقًا ، إذ يُقالُ إنَّ لهذا الفارسِ قوَّةَ عشرةِ رجالٍ وإنَّه أخطرُ مقاتِلٍ
في الدُّنيا» . ثم التفتَ إلى بومان وقال : «لقد صرَّحَ العديدُ منَ الفرسانِ
ممنُ حاولَ إنقاذَ السيِّدة الجميلةِ ، وهو يحتفظُ بأسيرتهِ أملًا أنَّ
يخفَّ السَّير لانسِلت أو الملكُ نفسه لإنقاذها ، فإنَّه يكرهُ الفرسانَ
الحقيقيينَ جميعهم ، ولكنَّه يكرهُ ذينكَ الفارسينِ فوقَ ما يكرهُ
سائرَ الفرسانِ .»

تابعَ بومان ولينت رحلتَهُما في صبيحةِ اليومِ التَّالي صامتَينِ يفكرانِ
في ما قاله الفارسُ الأزرقُ وبعدَ أن مضيا حوالي ثلاثِ ساعاتٍ
أجفلَ فرساَهُما فجأةً ، وارتدَّا في فرعٍ .

وصرخَ بومان بتأثرٍ قائلاً : «ما هذا؟» كانت أجسادُ العديدِ
منَ الفرسانِ معلقةً على الأشجارِ القريبةِ ، وإلى جانبها علقت دُروعُ
الفرسانِ وسيوفُهُم

فأجابت لينت بأسى : «إنَّها أجسادُ الفرسانِ الذينَ حاولوا ما
تُحاولُ أنتَ عملهُ الآن .»

فقال بومان بهدوءٍ ، ولكنَّ بسخطٍ شديدٍ : «يا للعار ! يستحقُّ
هذا الفارسُ الشريرُ أن يموتَ أشعَ ميتةٍ . تعالَ ، فلنسرع !»



وَبَعْدَ مَسَافَةٍ قَصِيرَةٍ انْتَهَتْ الْأَشْجَارُ وَانْكَشَفَ أَمَامَهُمَا سَهْلٌ مُعْشِبٌ فَسِيحٌ . وَبَدَتْ مِنْ بَعِيدٍ قَلْعَةٌ مَبْنِيَّةٌ مِنَ الصُّخُورِ الْحُمْرَاءِ مُحَاطَةٌ بِخِيَامِ أَتْبَاعِ الْفَارِسِ الْأَحْمَرِ . وَكَانَ بُوْدٌ رُومَانٌ أَنْ يَنْدَفِعَ بِفَرَسِهِ فِي الْحَالِ تَلَهُّفًا لِلْإِنْتِقَامِ لِلْفُرْسَانِ الْمُعْلَقِينَ ، غَيْرَ أَنَّ لَيْنَتَ مَنَعَتْهُ مِنْ ذَلِكَ ، قَائِلَةً :

«سَيِّدِي ، عَلَى أُولَئِكَ الَّذِينَ يَرْغَبُونَ فِي تَحْدِي الْفَارِسِ الْأَحْمَرِ أَنْ يَنْفُخُوا ، أَوَّلًا ، فِي الْبُوقِ الْمُعْتَقِ عَلَى الشَّجَرَةِ الْأَخِيرَةِ . وَلَكِنْ لَا تَسْرِعْ .» وَأَمْسَكَتْ لَيْنَتُ بِيَدِ رُومَانِ الَّتِي امْتَدَّتْ لِتَنْقِطَ الْبُوقُ ، وَتَانَعَتْ كَلَامَهَا سُرْعَةً قَائِلَةً : «يُقَالُ إِنَّ قُوَّةَ الْفَارِسِ الْأَحْمَرِ تَكُونُ فِي ذُرْوَتِهَا قُبَيْلَ الظُّهْرِ . وَإِنَّ هَذِهِ الْقُوَّةَ تَخْفُفُ تَدْرِيجًا بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى أَنْ تُصْبِحَ فِي الْمَسَاءِ مُسَاوِيَةً لِقُوَّةِ الرَّجُلِ الْعَادِي .»

خَلَصَ رُومَانٌ ذِرَاعَهُ ، وَقَالَ بَعْنَفٍ : «لَا ! لَا ! سَأَقَاتِلُهُ الْآنَ ، وَهُوَ أَقْوَى مَا يَكُونُ ، أَوْ أَمُوتَ دُونَ ذَلِكَ .» قَالَ ذَلِكَ وَأَمْسَكَ بِالْبُوقِ وَنَفَخَهُ نَفْخَةً مَدِيدَةً كَانَتْ مِنَ الْقُوَّةِ بِحَيْثُ خَرَجَ الْفُرْسَانُ مِنْ خِيَامِهِمْ يَرْكُضُونَ . وَاحْتَشَدَ النَّاسُ فَوْقَ أَسْوَارِ الْقَلْعَةِ وَخَلَفَ شَبَابِيكُهَا .

وَرَأَى رُومَانٌ رَجُلًا فَارِعَ الطُّولِ يَنْدَفِعُ مِنْ أَكْبَرِ الْخِيَامِ حَجْمًا ، وَيَرْبُطُ حِزَامَ سَيْفِهِ وَهُوَ يَرْكُضُ . كَانَ يَلْبَسُ بَزَّةً زَرْدَ حُمْرَاءَ ، وَيَحْمِلُ دِرْعًا وَرُمَحًا أَحْمَرَيْنِ مَأُولَهُ إِيَّاهُمَا أَتْبَاعُهُ أَتْنَاءَ جَرِيهِ . ثُمَّ امْتَطَى جَوَادَ الْقِتَالِ وَاتَّجَهَ إِلَى فَسْحَةٍ طَوِيلَةٍ إِلَى جِوَارِ الْخِيَامِ ، وَوَقَفَ يَنْتَظِرُ وَصُولَ رُومَانِ .

قَالَتْ لَيْنَتُ بِهِتَمٍ : «هَذَا هُوَ عَدُوُّكَ ، يَا سَيِّدِي . وَتِلْكَ هِيَ أُخْتِي خَلَفَ ذَلِكَ الشَّبَابُ .»

وَنَظَرَ رُومَانٌ إِلَى حَيْثُ أَشَارَتْ لَيْنَتُ فَرَأَى وَجْهًا بَدِيعَ التَّكْوِينِ يُطِلُّ مِنْ شُبَاكِ عَالٍ . فَمَالَ قَدَّهُ إِلَى صَاحِبَةِ الْوَجْهِ مِنْ أَوَّلِ نَظَرَةٍ ، وَقَالَ : «إِنَّهَا حَقًّا أَجْمَلُ مَنْ عَرَفْتُ ، وَلَأَحَبُّهَا أَسْتَحِفُّ بِالْمَخَاطِرِ .»



وَبَدَأَ الْفَارِسُ الْأَحْمَرُ بِالْكَلَامِ فَقَالَ : «لِمَ تُطِيلُ النَّظَرَ إِلَى مَوْلَاتِي ؟ أَنْظُرْ إِلَيَّ . لِأَنَّ جَسَدَكَ سَيَعْلَقُ قَرِيبًا إِلَى جَانِبِ أَجْسَادِ الْآخَرِينَ .»

فَرَدَّ بَوْمَانُ بَعْبُوسٌ : «إِنَّهَا لَيْسَتْ مَوْلَاتِكَ ، وَلَقَدْ جِئْتُ أُحَرِّرُهَا مِنْكَ ، وَانْتَقِمُ لِلْفُرْسَانِ الْمُعَلَّقِينَ .»

فَضَحِكَ الْفَارِسُ الْأَحْمَرُ ضِحْكَةً أَحْتِقَارٍ ، وَقَالَ : «هَا هُوَ مُتَبَحِّحٌ أَبْلَهُ آخَرٌ مِنْ جَمَاعَةِ مَائِدَةِ آرْتَرُ الْمُسْتَدِيرَةِ . قُلْ لِي مَا اسْمُكَ أَيُّهَا الْفَارِسُ الْأَسْوَدُ ، حَتَّى أَعْرِفَ هُوِيَّةَ مَنْ أَعْلَقُ .»



فَرَدَّ بَوْمَانُ قَائِلًا : «اسْمِي لَا يَعْنِيكَ ، كَمَا إِنِّي لَمْ أَصْبِحْ بَعْدُ وَاحِدًا مِنْ فُرْسَانِ الْمَائِدَةِ الْمُسْتَدِيرَةِ ، وَلَكِنْ سَأَطْلُبُ مِنَ الْمَلِكِ أَنْ يُشَرِّفَنِي بِذَلِكَ عِنْدَمَا أَقْتُلُكَ وَأُخْلَصُ الْعَالَمَ مِنْ شُرُورِكَ .»

فَصَرَخَ الْفَارِسُ الْأَحْمَرُ قَائِلًا : «كَفَى كَلَامًا !» ثُمَّ انْدَفَعَ بِجَوَادِهِ نَحْوَ بَوْمَانِ انْدِفَاعًا صَاعِقًا . وَكَانَ التَّصَادُمُ بَيْنَ الْفَارِسَيْنِ مِنَ الْقُوَّةِ وَالْعُنْفِ بِحَيْثُ صُرِعَ الْفَرَسَانِ فِي الْحَالِ وَتَرَنَحَ الْفَارِسَانِ . وَلَكِنْ سُرْعَانَ مَا تَغَلَّبَا عَلَى الصَّدْمَةِ ، وَاشْتَبَكَ بِالسَّيْفِ ضَرْبًا وَقَطْعًا حَتَّى تَطَايَرَتِ الشَّظَايَا مِنْ بَرَزِيهِمَا الزَّرْدِيَّتَيْنِ وَأَمْسَى دِرْعَاهُمَا وَكَانَهُ لَا فَائِدَةَ مِنْهُمَا .



اسْتَرْقَ بومانَ نَظْرَةً إِلَى الشُّبَّاكِ الْعَالِي فَلَمَحَ اللَّيْدي لِيُونِسَ
تَشِيحُ بِالْبُكَاءِ وَقَدْ غَطَّتْ وَجْهَهَا بِيَدَيْهَا . فَرَوَدَهُ هَذَا الْمَشْهَدُ بِالْقُوَّةِ
لِيَضْرِبَ ضَرْبَةً هَائِلَةً أَخِيرَةً صَرَعَتِ الْفَارِسَ الْأَحْمَرَ أَرْضًا . فَهَتَفَ
بومانَ هَتَافَ الْمُتَنَصِّرِ ، وَمَالَ عَلَى عَدُوِّهِ وَقَطَعَ رِباطَ خُوذَتِهِ . فَصَرَخَ
الْفَارِسُ الْأَحْمَرُ طَالِبًا الرَّحْمَةَ .



وَسُرَّعَانَ مَا أَدْرَكَ بومانَ أَنَّ الْفَارِسَ الْأَحْمَرَ أَقْوَى مَنْ قَاتَلَ مِنْ
الْخُصُومِ وَأَشَدَّهُمْ شَرَّاسَةً . كَانَتِ الضَّرَبَاتُ الْمُتَوَاصِلَةُ الَّتِي يُوجِّهُهَا
إِلَى بومانَ تَذَكُّرُ بِضَّرَبَاتِ السَّيْرِ لَانْسِلَتْ نَفْسِهِ . وَكَثِيرًا مَا اضْطُرَّ
بومانَ إِلَى التَّرُّجِ ، وَلَكِنْ زَادَ مِنْ قُوَّتِهِ صُورَةُ الْوَجْهِ الْجَمِيلِ الَّذِي
أَظَلَّ عَلَيْهِ مِنْ شُبَّاكِ الْقَلْعَةِ ، وَصُورَةُ الْفُرْسَانِ الْمُعَلَّقِينَ عَلَى الْأَشْجَارِ ،
وَسُرَّعَانَ مَا رَأَيْنَا الْفَارِسَ الْأَحْمَرَ يَتَرَجَّحُ كَذَلِكَ .

وَاتَّصَلَ الْقِتَالُ سَحَابَةً تَعْدِ الظُّهْرَ حَتَّى أَوْشَكَ كِلَاهُمَا عَلَى
السَّقُوطِ إِعْيَاءً وَمِنْ خِلَالِ الْإِعْيَاءِ سَمِعَ بومانَ صَوْتَ لَيْتٍ وَهِيَ
تَقُولُ :

« آه ، مِسْكِينَةٌ أُخْتِي . إِنَّهَا تَبْكِي وَتَتَشَجِبُ لِأَنَّهَا تَعْتَقِدُ أَنَّ الْفَارِسَ
الشَّرِيرَ سَيَنْعَلِبُ عَلَيْكَ أَنْتَ أَيْضًا ، وَأَنَّهَا سَتَبْقَى أُسِيرَةً . »



فَرَدَّ بومانُ بِغَضَبٍ : «أَنْتَ فَارِسٌ جَبَانٌ خَسِيسٌ ، وَلَا تَسْتَحِقُّ
مِنْ الشَّفَقَةِ أَكْثَرَ مِمَّا أَظْهَرْتَهُ لِسِوَاكَ مِنَ النَّاسِ .» قَالَ ذَلِكَ وَهَوَى
بِالسَّيْفِ عَلَيْهِ فَقَتَلَهُ . وَسَقَطَ بومانُ أَرْضًا فَاقْدَ الْوَعْيِ بِفِعْلِ الْجِرَاحِ
الْكَثِيرَةِ الَّتِي أَصِيبَ بِهَا .

وَحِينَ اسْتَيْقَظَ بومانُ مِنْ إِغْمَائِهِ قَالَ بِصَوْتٍ وَاهٍ : «أَيْنَ أَنَا ؟»
فَأَجَابَتْهُ اللَّيْذِي لَيْنَتْ الَّتِي كَانَتْ إِلَى جِوَارِهِ : «أَنْتَ فِي خِيْمَةِ
الْفَارِسِ الْأَحْمَرِ . لَقَدْ رَقَدْتَ بَغَيْرِ حَرَاكِ تَقْرِيْبًا أُسْبُوعًا كَامِلًا حَتَّى
خَبَلَ لِأَخْتِي الْجَزْعَةُ ، أَحْيَانًا ، أَلَمْ تَمِيتْ .»

فَقَالَ بومان : « إِذَا ، لَا بُدَّ أَنْ أَرَاهَا . » ثُمَّ تَحَامَلَ عَلَى نَفْسِهِ .
وَتَقَلَّدَ سِلَاحَهُ وَامْتَطَى فَرَسًا وَتَوَجَّهَ إِلَى بَوَابَةِ الْقَلْعَةِ .

وَوَجَدَ جِسْرَ الْقَلْعَةِ الْمُتَحَرِّكَ مَرْفُوعًا ، وَسَمِعَ صَوْتًا يُنَادِيهِ مِنْ
أَعْلَى السُّورِ ، قَائِلًا :

« أَنَا ، يَا سَيِّدِي ، السَّيْرُ جَرُجَامُورُ ، أَخُو اللَّيْدِي كَيُونَسَ . أَعْلَمُ
أَنَّكَ مُقَاتِلٌ شَجَاعٌ ، وَلَكِنْ لَنْ تُقَابِلَ أُخْتِي مَا لَمْ تَقُلْ لِي مَنْ تَكُونُ
وَمِنْ أَيَّةِ أُسْرَةٍ أَنْتَ . »

وَكَانَ بومان يوشِكُ أَنْ يُجَازِبَ جَوَابًا قَاسِيًا عِنْدَمَا سَمِعَ نَفِيرَ
بُوقٍ مِنْ خَلْفِهِ . فَالْتَفَتَ ، فَإِذَا ثَلَاثَةٌ مِنَ الْفُرْسَانِ تَرَفَعُوا رَايَةَ الْمَلِكِ آرْثُرَ
وَتَنَجَّهَ نَحْوَهُمْ عَبْرَ السَّهْلِ . وَاتَّجَهَ قَائِدُ الْفُرْسَانِ مُبَاشَرَةً نَحْوَ بومان وَهُوَ
يَهْتَفُ : « جَارْثُ ، جَارْثُ أَخِي ، لَقَدْ احْتَلَّتْ عَلَيْنَا كُلُّنَا ! »

فَشَدَّ بومان عَلَى يَدِ أَخِيهِ السَّيْرِ جَاهِرِسَ الَّذِي أَرْسَلَهُ الْمَلِكُ
آرْثُرَ لِيَعُودَ بِهِ إِلَى بِلَاطِرِ كَامِلُوتَ سَالِمًا .

وَأَنْزَلَ السَّيْرُ جَرُجَامُورَ جِسْرَ الْقَلْعَةِ الْمُتَحَرِّكَ فَانْدَفَعَ الْفُرْسَانُ
جَمِيعًا مُجَلَّجِلِينَ دَاخِلَ بَاحَةِ الْقَلْعَةِ .

وَقَالَ السَّيْرُ جَرُجَامُورُ : « خَبَّرْتَنِي أَيُّهَا السَّيِّدُ الْفَارِسُ مَنْ يَكُونُ
هَذَا الْفَارِسُ الشُّجَاعُ الَّذِي يَمْتَنِعُ عَنْ ذِكْرِ اسْمِهِ ؟ »

فَأَجَابَ السَّيْرُ جَاهِرِسُ : « إِنَّهُ السَّيْرُ جَارْثُ أَصْغَرُ أَبْنَاءِ مَلِكِ

أُورْكْنِي ، وَهُوَ أَخِي وَأَخُو السَّيْرِ جَاوِينِ . وَقَدْ كَانَ صَغِيرًا حِينَ التَّحَقُّقِ
بِلَاطِرِ الْمَلِكِ آرْثُرَ وَلِذَا لَمْ نَسْتَطِعْ التَّعَرُّفَ عَلَيْهِ . وَقَدْ أَرْسَلَ وَالِدُنَا فِيمَا
بَعْدُ رُسُلًا يَسْتَقْصُونَ خَبْرَهُ ، وَعِنْدَهَا ، فَقَطْ ، أَدْرَكْنَا أَنَّ الْفَارِسَ
الْمَجْهُولَ ، وَالَّذِي نَقَلَ الْفَارِسَانِ الْمَهْزُومَانِ أَخْبَارَ بَطُولَاتِهِ إِلَى بِلَاطِرِ
الْمَلِكِ ، لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ أَخَانًا جَارْثُ ! »



شَكَرَ السَّيْرَ جُرْجَامُورَ مُحَدِّثَهُ ، ثُمَّ أَمْسَكَ بِيَدِ السَّيْرِ جَارِثَ
وَأَخَذَهُ إِلَى حَيْثُ كَانَتْ أَلِّيْدِي لِيُونِسَ تَنْتَظِرُ .

وَفِي بَلَاطِ الْمَلِكِ آرْثَرِ تَمَّ ، فِيمَا بَعْدُ ، عَقْدُ قِرَانِ السَّيْرِ جَارِثَ
وَأَلِّيْدِي لِيُونِسَ فِي أَحْتِفَالٍ عَظِيمٍ بِهَيْجِ .

وَصَارَ السَّيْرَ جَارِثَ وَاحِدًا مِنْ مُقَدَّمِي فُرْسَانِ الْمَلِكِ آرْثَرِ وَعُضْوًا
فِي رَفَقَةِ الْمَائِدَةِ الْمُسْتَدِيرَةِ . وَلَقَدْ سَاهَمَ بَعْدَ ذَلِكَ فِي الْعَدِيدِ مِنَ الْمَغَامِرَاتِ
الْخَطِرَةِ وَأَعْمَالِ الشَّهَامَةِ ، وَلَكِنْ لَمْ يَجْلِبْ لَهُ أَيُّ مِنْ هَذِهِ الْأَعْمَالِ
وَالْبَطُولَاتِ مِثْلَ الشُّهْرَةِ الَّتِي اكْتَسَبَهَا حِينَ كَانَ مَعْرُوفًا بِاسْمِ بومان
فَارِسِ الْمَطْبُخِ .





1831

سلسلة «حكايات وأساطير»

- | | |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| ٦ - أساطير مشهورة
(الكتاب الأول) | ١ - علي بابا والأربعون لصاً |
| ٧ - أساطير مشهورة
(الكتاب الثاني) | ٢ - علاء الدين
والمصباح السحري |
| ٨ - سر الملك | ٣ - رحلات جلفر |
| ٩ - مغامرات الفارس المجهول | ٤ - حكايات يسوب
(الكتاب الأول) |
| ١٠ - لأنسيت البحيري | ٥ - حكايات يسوب
(الكتاب الثاني) |
| ١١ - فارس الصقر الذهبي | |



01C131309

Series 740 Arabic

في سلسلة ليديرد العربية الآن أكثر من ٣٠٠ كتاب تتناول ألواناً
تناسب مختلف الأعمار. أطلب البكبان الخاص بها من:
\$2 لة لبنان - ساحة رياض الصلح - بيروت